BnF Gallica

[Monnaies romaines, gauloises, françaises, étrangères]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Monnaies romaines, gauloises, françaises, étrangères]. 1974.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

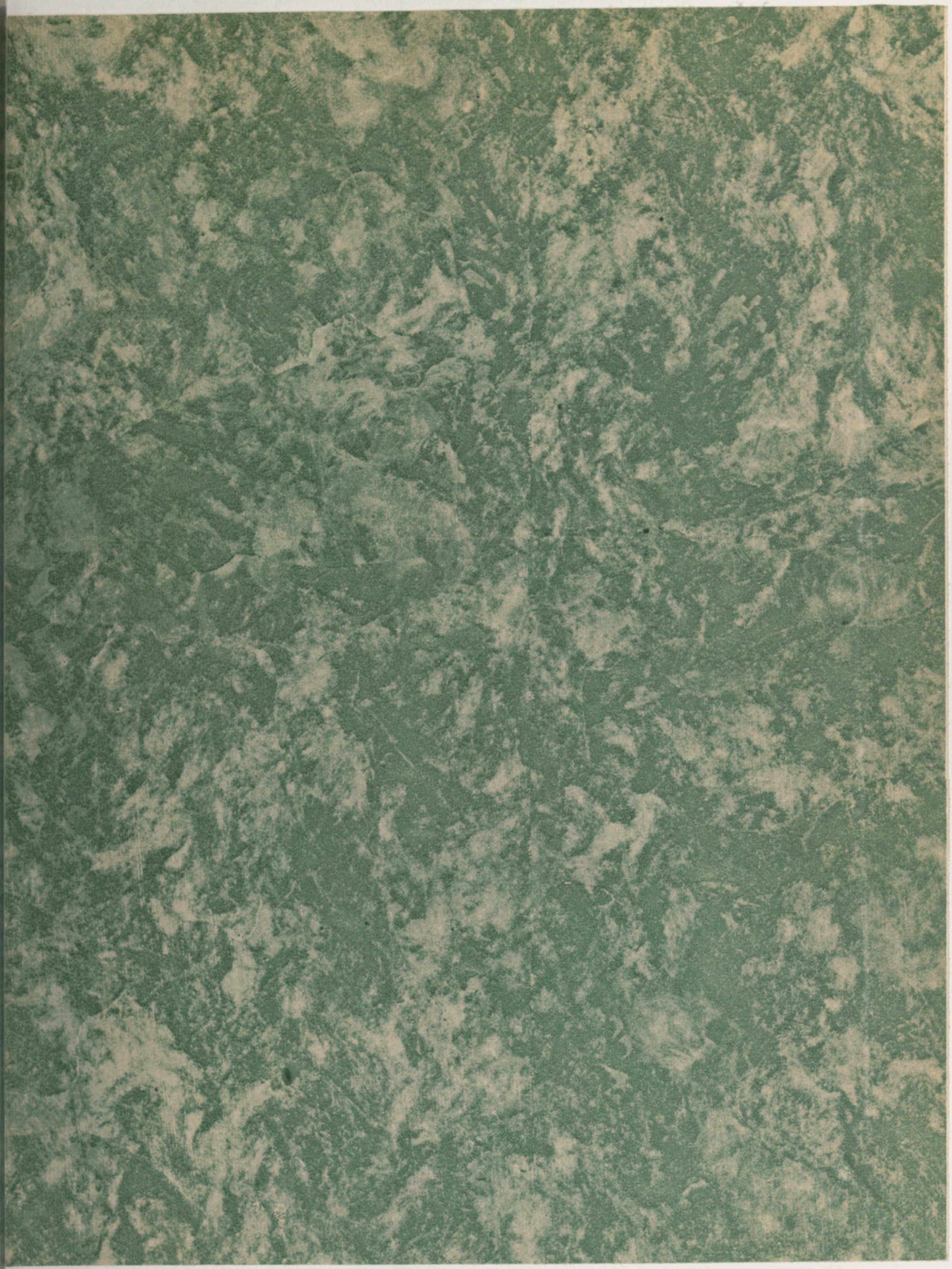
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05358824 1

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



ROBERT 1976

BOV
1974
25-26 mars

BOU
1974
MARS
25.26

MONNAIES

PARIS, HOTEL DROUOT - SALLE N° 10
Les Lundi 25 et Mardi 26 Mars 1974

Émile BOURGEY
Expert National
7, rue Drouot, Paris-9e

VENTE PUBLIQUE des LUNDI 25 et MARDI 26 MARS 1974

BASES D'ÉVALUATIONS
EN FRANCS FRANÇAIS

SCHATZUNGSPREISE — **APPROXIMATIVE VALUATIONS**

N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS
1	1.500/2.000	45	700/1.000	89	500/700
2	400/600	46	600/800	90	600/900
3	1.500/2.000	47	600/800	91	600/900
4	1.000/1.300	48	700/900	92	600/800
5	300/500	49	500/700	93	300/500
6	2.500/2.800	50	500/700	94	600/900
7	2.000/2.500	51	600/800	95	700/1.000
8	600/900	52	500/700	96	400/600
10	300/400	53	500/700	97	800/1.000
11	500/700	54	800/1.000	98	500/700
12	500/700	55	500/700	99	600/900
13	500/700	56	800/1.000	100	800/1.000
14	400/600	57	800/1.000	101	800/1.000
15	300/500	58	700/900	102	800/1.000
16	2.500/3.000	59	400/600	103	800/1.000
17	200/300	60	600/900	104	600/900
18	600/900	61	600/900	105	800/1.000
19	600/900	62	150/200	106	800/1.000
20	600/900	63	500/700	107	1.000/1.500
21	1.500/2.000	64	500/700	108	600/800
22	2.000/3.000	65	500/700	109	1.000/1.500
23	2.000/3.000	66	600/900	110	600/800
24	1.200/1.800	67	900/1.200	111	700/1.000
25	1.300/1.800	68	500/700	112	1.000/1.200
26	300/400	69	500/700	113	1.000/1.200
27	3.500/5.000	70	900/1.200	114	700/1.000
28	1.800/2.500	71	500/700	115	700/1.000
29	400/600	72	700/900	116	500/700
30	700/1.000	73	700/900	117	700/1.000
31	600/900	74	700/900	118	1.200/1.800
32	500/700	75	400/600	119	1.800/2.300
33	700/1.000	76	600/900	120	1.800/2.300
34	600/800	77	500/700	121	1.500/2.000
35	500/700	78	800/1.000	122	400/600
36	600/800	79	500/700	123	700/1.000
37	600/800	80	600/900	124	600/800
38	600/900	81	500/700	125	1.200/1.800
39	400/600	82	600/800	126	1.500/2.000
40	600/800	83	600/800	127	2.800/4.000
41	600/800	84	500/700	128	3.000/4.000
42	600/800	85	600/800	129	3.000/4.000
43	400/600	86	600/800	130	2.800/3.500
44	600/800	87	600/800	131	800/1.200
		88	800/1.000	132	1.000/1.500

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. RÉSERVE ET ANTIQUE

N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS
133	700/1.000	**202**	1.800/2.200	**274**	7.000/9.000
134	1.200/1.500	**203**	500/700	**275**	4.000/6.000
135	5.000/7.000	**204**	500/700	**276**	4.000/5.000
136	600/700	**205**	500/700	**277**	4.000/5.000
137	400/600	**206**	600/900	**277b**	4.000/5.000
138	1.000/1.500	**207**	500/700	**278**	1.800/2.500
139	1.800/2.500	**208**	500/800	**279**	6.000/8.000
140	400/600	**209**	500/700	**280**	4.000/6.000
141	400/600	**210**	300/500	**281**	3.500/5.500
142	1.200/1.800	**211**	300/400	**282**	3.500/5.500
143	350/500	**212**	4.000/5.000	**283**	3.500/5.500
144	600/900	**213**	1.000/1.500	**284**	3.500/5.500
145	600/900	**214**	200/300	**285**	2.500/3.500
146	600/900	**215**	250/400	**286**	4.000/5.500
147	700/1.000	**216**	250/400	**287**	3.500/5.000
148	300/500	**217**	250/400	**288**	3.000/4.500
149	300/500	**218**	250/400	**289**	3.500/5.500
150	400/600	**219**	400/700	**290**	4.000/6.000
151	400/600	**220**	1.000/1.500	**291**	4.000/6.000
152	200/300	**221**	600/800	**292**	3.000/4.000
153	500/700	**222**	600/800	**293**	12.000/18.000
154	300/500	**223**	1.000/1.500	**294**	8.000/11.000
155	1.800/2.500	**224**	900/1.200	**295**	1.000/1.500
156	1.500/1.800	**225**	1.000/1.500	**296**	4.000/6.000
157	2.800/3.500	**226**	1.200/1.800	**297**	6.000/8.000
157b	1.800/2.500	**227**	800/1.200	**298**	12.000/15.000
158	600/800	**228**	600/800	**299**	7.000/10.000
159	2.000/2.500	**229**	500/700	**300**	7.000/10.000
160	2.500/3.500	**230/232**	300/500	**301**	2.000/3.000
161	3.000/4.000	**233**	400/600	**302**	1.800/2.500
162	2.800/3.800	**234**	200/300	**303**	2.000/3.000
163	1.200/1.900	**235**	1.000/1.500	**304**	8.000/10.000
164	1.800/2.500	**236**	500/700	**305**	4.000/5.000
165	1.000/1.500	**237**	1.000/1.500	**306**	200/300
166	900/1.200	**238**	8.000/9.000	**307**	800/1.200
167	1.500/2.000	**239**	12.000/15.000	**308**	1.000/1.500
168	1.800/2.200	**240**	4.000/5.000	**309**	20.000/25.000
169	1.800/2.200	**241**	12.000/15.000	**310**	1.500/2.500
170	1.300/1.800	**242**	2.000/2.500	**311**	3.500/5.000
171	1.500/2.000	**243**	2.500/3.500	**312**	1.800/2.500
172	1.000/1.500	**244**	12.000/15.000	**313**	2.000/3.000
173	1.000/1.500	**245**	1.200/1.500	**314**	2.500/3.000
174	3.500/4.500	**246**	600/800	**315**	2.500/3.000
175	3.000/4.000	**247**	500/600	**316**	2.000/2.500
176	4.000/5.500	**248**	600/900	**317**	10.000/13.000
177	1.500/2.000	**249**	600/1.000	**318**	2.500/3.500
178	1.800/2.600	**250**	15.000/17.000	**319**	4.000/5.000
179	1.700/2.500	**251**	3.500/4.500	**320**	800/1.200
180	3.500/5.000	**252**	3.500/4.500	**321**	6.000/8.000
181	3.000/4.000	**253**	4.000/5.500	**322**	3.500/5.000
182	3.000/4.500	**254**	1.200/1.800	**323**	1.500/2.000
183	4.500/6.500	**255**	5.000/6.000	**324**	1.000/1.500
184	3.500/4.500	**256**	25.000/30.000	**325**	9.000/12.000
185	3.500/4.500	**257**	20.000/25.000	**326**	6.000/9.000
186	3.500/4.500	**258**	1.500/2.000	**327**	5.000/7.000
187	2.000/3.000	**259**	1.500/2.000	**328**	2.800/3.800
188	1.500/2.000	**260**	5.000/7.000	**329**	2.800/3.800
189	2.500/3.500	**261**	5.000/7.000	**330**	2.800/3.800
190	1.800/2.500	**262**	5.000/7.000	**331**	2.800/3.800
191	1.500/2.000	**263**	2.500/3.500	**332**	3.500/4.500
192	3.500/4.500	**264**	1.500/2.000	**333**	2.800/3.600
193	5.000/6.000	**265**	5.500/7.500	**334**	2.800/3.600
194	1.000/1.500	**266**	5.500/7.500	**335**	1.000/1.500
195	2.000/2.500	**267**	3.000/4.000	**336**	300/400
196	2.000/2.500	**268**	9.000/11.000	**337**	500/700
197	8.000/9.000	**269**	22.000/28.000	**338**	1.000/1.500
198	2.000/2.800	**270**	8.000/12.000	**339**	700/1.000
199	2.000/2.800	**271**	3.000/5.000	**340**	400/600
200	1.800/2.500	**272**	5.000/6.000	**341**	800/1.200
201	2.500/3.500	**273**	5.000/7.000	**342**	250/350

N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS	N°	ESTIMATIONS
343	250/350	**404**	500/700	**465**	1.200/1.800
344	300/400	**405**	400/600	**466**	400/600
345	1.200/1.500	**406**	400/600	**467**	300/500
346	250/300	**407**	300/500	**469**	100/150
347	800/1.200	**408**	400/600	**470**	3.500/5.000
348	800/1.200	**409**	1.200/1.800	**471**	300/500
349	800/1.200	**410**	300/500	**472**	300/500
350	800/1.200	**411**	1.500/2.000	**473**	1.000/1.500
351	1.500/2.000	**412**	800/1.200	**474**	700/1.000
352	500/700	**413**	1.500/2.000	**475**	600/900
353	1.500/2.000	**414**	800/1.200	**476**	700/1.000
354	1.000/1.500	**415**	1.800/2.500	**477**	800/1.200
355	300/500	**416**	1.500/2.000	**478**	400/500
356	300/500	**417**	1.500/2.000	**479**	300/500
357	300/500	**418**	800/1.200	**480**	800/1.200
358	150/200	**419**	1.500/2.000	**481**	1.500/1.800
359	150/200	**420**	800/1.200	**482**	600/900
360	700/1.000	**421**	800/1.200	**483**	1.500/2.000
361	1.000/1.500	**422**	1.800/2.300	**484**	300/500
362	800/1.200	**423**	1.800/2.300	**485**	1.000/1.500
363	700/1.000	**424**	1.500/2.000	**486**	300/500
364	700/1.000	**425**	1.000/1.500	**487**	600/900
365	700/1.000	**425b**	1.200/1.800	**488**	700/1.000
366	300/450	**426**	600/900	**489**	300/500
367	300/450	**427**	600/900	**490**	600/900
368	700/1.000	**428**	700/1.000	**491**	2.500/3.500
369	1.000/1.200	**429**	500/700	**492**	400/600
370	700/1.000	**430**	1.200/1.800	**493**	600/900
371	200/300	**431**	2.500/3.000	**494**	700/1.000
372	200/300	**432**	3.000/3.500	**495**	500/800
373	700/1.000	**433**	1.200/1.500	**496**	1.000/1.500
374	700/1.000	**434**	1.500/2.000	**497**	600/900
375	300/500	**435**	1.000/1.200	**498**	400/600
376	700/1.000	**436**	33.000/38.000	**499**	200/300
377	1.700/2.000	**437**	38.000/42.000	**500**	600/900
378	700/1.000	**438**	200.000/250.000	**501**	300/400
379	700/1.000	**439**	1.500/2.000	**502**	600/900
380	700/1.000	**440**	1.200/1.500	**503**	700/1.000
381	700/1.000	**441**	1.200/1.800	**504**	3.500/4.000
382	700/1.000	**442**	1.200/1.800	**505**	150/200
383	1.500/2.000	**443**	1.200/1.800	**506**	300/400
384	700/1.000	**444**	1.000/1.200	**507**	300/500
385	4.500/6.000	**445**	500/800	**508**	1.000/1.500
386	4.500/6.000	**446**	500/800	**509**	900/1.300
387	3.000/4.500	**447**	700/1.000	**511**	600/900
387b	1.800/2.200	**448**	500/800	**512**	700/900
388	1.500/2.000	**449**	500/800	**513**	600/900
389	1.500/2.000	**450**	900/1.200	**514**	1.200/1.800
390	800/1.200	**451**	700/1.000	**515**	1.000/1.500
391	500/750	**452**	400/600	**516**	600/900
392	1.000/1.200	**453**	2.000/2.300	**517**	600/900
393	300/500	**454**	200/300	**518**	600/900
394	700/1.000	**455**	500/700	**519**	700/1.000
395	1.000/1.500	**456**	1.200/1.800	**520**	700/1.000
396	600/900	**457**	1.000/1.500	**520a**	1.300/1.800
397	300/500	**458**	1.000/1.500	**521**	700/1.000
398	700/1.000	**459**	1.200/1.800	**521a**	700/1.000
399	1.800/2.500	**460**	1.800/2.500	**522**	100/150
400	80.000/100.000	**461**	1.000/1.500	**523**	2.000/2.500
401	2.000/3.000	**462**	600/900	**524**	400/600
402	1.500/2.000	**463**	800/1.200		
403	500/700	**464**	2.000/2.500		

Emile BOURGEY
Expert en Monnaies et Méda
7, rue Drouot
75009 - PARIS

N°	F	N°	F	
1	3.000	46	850	
2	500	47	900	
3	3.000	48	1.050	
4	1.600	49	840	
5	450	50	720	
6	2.900	51	900	
7	4.500	52	800	
8	1.000	53	750	
10	450	54	1.150	
11	750	55	660	
12	650	56	1.150	1
13	1.000	57	1.350	1
14	800	58	1.250	1
15	450	59	700	1
16	4.000	60	700	1
17	550	61	900	1
		62	250	1

N°	F	N°
221	700	268
222	750	269
223	1.400	270
224	3.200	271
225	1.000	272
226	1.000	273
227	1.100	274
228	850	275
229	700	276
230	150	277
231)	400	277b
232)		278
233	450	279
234	300	280
235	800	281
236	500	282
237	1.000	283
238	7.800	284
239	11.500	285
240	4.000	286
241	14.500	287
242	1.800	288
243	2.500	289
244	11.800	290
245	750	291
246	550	292
247	560	293
247b	25.000	294
248	550	295
249	800	296
250	15.000	297
251	3.500	298
252	3.500	299
253	4.000	300
254	1.200	301
255	5.000	302

Emile BOURGEY
Expert en Monnaies et Médailles
7, rue Drouot
75009 - PARIS

VENTE des
25 et 26 Mars 1974
Hôtel DROUOT

PRIX D'ADJUDICATION

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
1	3.000	46	850	90	900	134	1.300	177	3.450
2	500	47	900	91	800	135	5.800	178	3.200
3	3.000	48	1.050	92	850	136	750	179	3.000
4	1.600	49	840	93	350	137	500	180	6.300
5	450	50	720	94	800	138	900	181	5.100
6	2.900	51	900	95	1.000	139	3.900	182	6.500
7	4.500	52	800	96	300	140	900	183	9.000
8	1.000	53	750	97	1.000	141	600	184	6.500
10	450	54	1.150	98	620	142	2.000	185	6.900
11	750	55	660	99	800	143	420	186	7.500
12	650	56	1.150	100	1.100	144	950	187	4.900
13	1.000	57	1.350	101	1.200	145	1.400	188	2.500
14	800	58	1.250	102	1.200	146	2.400	189	5.700
15	450	59	700	103	1.150	147	650	190	1.900
16	4.000	60	700	104	1.050	148	520	191	2.900
17	550	61	900	105	1.200	149	520	192	3.200
18	500	62	250	106	1.250	150	800	193	5.800
19	800	63	700	107	1.350	151	780	194	1.500
20	2.000	64	1.000	108	1.200	152	300	195	2.200
21	3.400	65	900	109	1.900	153	800	196	2.200
22	4.000	66	750	110	700	154	450	197	8.000
23	4.000	67	1.350	111	750	155	3.100	198	2.400
24	2.200	68	700	112	1.250	156	4.500	199	2.400
25	2.200	69	950	113	1.200	157	3.700	200	2.100
26	600	70	1.300	114	1.000	157b	3.700	201	3.600
27	7.000	71	750	115	850	158	1.050	202	1.600
28	2.700	72	1.300	116	600	159	3.500	203	570
29	620	73	850	117	850	160	4.600	204	700
30	1.000	74	1.250	118	1.400	161	5.150	205	450
31	750	75	600	119	2.700	162	5.600	206	700
32	800	76	1.200	120	2.500	163	1.900	207	500
33	1.200	77	700	121	2.050	164	3.000	208	500
34	900	78	1.100	122	550	165	1.000	209	580
35	750	79	760	123	980	166	1.400	210	350
36	850	80	800	124	680	167	2.700	211	280
37	1.300	81	700	125	950	168	2.600	212	5.200
38	1.100	82	800	126	1.700	169	3.100	213	1.700
39	700	83	1.000	127	5.200	170	2.000	214	300
40	850	84	500	128	4.200	171	2.100	215)	
41	1.050	85	950	129	5.500	172	1.600	216)	400
42	1.100	86	1.000	130	4.000	173	1.500	217)	
43	620	87	900	131	800	174	5.200	218)	450
44	1.100	88	1.200	132	1.000	175	5.100	219)	
45	1.150	89	700	133	1.600	176	6.500	220	1.600

BIBLIOTHEQUE NATIONALE R.F. DEPT. DES MED. ET ANT.

F	N°	F	N°	F	N°	F
12.500	315	5.000	363	1.300	411	2.700
41.000	316	3.500	364	1.300	412	1.500
15.000	317	17.500	365	1.100	413	3.100
9.000	318	4.800	366	650	414	1.500
7.200	319	12.600	367	700	415	2.500
7.200	320	2.100	368	1.150	416	2.500
9.500	321	13.000	369	1.250	417	2.600
6.800	322	7.500	370	920	418	1.000
6.200	323	3.500	371	600	419	3.000
6.200	324	2.300	372	580	420	1.500
6.600	325	14.500	373	1.050	421	1.300
4.500	326	7.800	374	2.550	422	2.600
9.200	327	5.200	375	1.000	423	2.200
8.000	328	5.800	376	1.400	424	2.750
6.500	329	5.800	377	3.600	425	1.700
4.500	330	5.200	378	2.000	425b	2.100
4.800	331	5.200	379	1.900	426	1.500
5.300	332	8.000	380	1.900	427	1.250
4.500	333	5.000	381	1.900	428	1.250
7.000	334	4.600	382	1.700	429	950
4.500	335	1.850	383	3.200	430	1.300
4.500	336	900	384	1.200	431	3.800
5.300	337	1.700	385	9.000	432	4.700
7.100	338	4.000	387	8.000	433	2.100
6.000	339	1.500	387b	4.200	434	2.600
4.400	340	950	388	2.900	435	1.400
31.500	341	2.300	389	3.800	436	41.000
16.500	342	600	390	1.100	437	43.000
3.600	343	800	391	1.300	438	178.000
6.000	344	750	392	2.600	439	2.000
10.000	345	2.100	393	2.000	440	1.700
14.000	346	350	394	1.700	441	2.800
10.500	347	1.300	395	1.900	442	2.500
11.000	348	1.500	396	1.600	443	1.950
5.000	349	1.400	397	600	444	1.400
2.600	350	1.500	398	1.000	445	1.300

N°	F	N°	F	N°
458	1.800	473	2.400	487
459	10.500	474	2.100	488
460	16.500	475	900	489
461	1.500	476	850	490
462	1.000	477	1.050	491
463	1.500	478	350	492
464	3.800	479	450	493
465	3.400	480	2.500	494
466	1.000	481	2.500	495
467	380	482	650	496
469	190	483	2.600	497
470	6.500	484	550	498
471	500	485	1.600	499
472	420	486	400	500

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
221	700	268	12.500	315	5.000	363	1.300	411	2.700
222	750	269	41.000	316	3.500	364	1.300	412	1.500
223	1.400	270	15.000	317	17.500	365	1.100	413	3.100
224	3.200	271	9.000	318	4.800	366	650	414	1.500
225	1.000	272	7.200	319	12.600	367	700	415	2.500
226	1.000	273	7.200	320	2.100	368	1.150	416	2.500
227	1.100	274	9.500	321	13.000	369	1.250	417	2.600
228	850	275	6.800	322	7.500	370	920	418	1.000
229	700	276	6.200	323	3.500	371	600	419	3.000
230	150	277	6.200	324	2.300	372	580	420	1.500
231)		277b	6.600	325	14.500	373	1.050	421	1.300
232)	400	278	4.500	326	7.800	374	2.550	422	2.600
233	450	279	9.200	327	5.200	375	1.000	423	2.200
234	300	280	8.000	328	5.800	376	1.400	424	2.750
235	800	281	6.500	329	5.800	377	3.600	425	1.700
236	500	282	4.500	330	5.200	378	2.000	425b	2.100
237	1.000	283	4.800	331	5.200	379	1.900	426	1.500
238	7.800	284	5.300	332	8.000	380	1.900	427	1.250
239	11.500	285	4.500	333	5.000	381	1.900	428	1.250
240	4.000	286	7.000	334	4.600	382	1.700	429	950
241	14.500	287	4.500	335	1.850	383	3.200	430	1.300
242	1.800	288	4.500	336	900	384	1.200	431	3.800
243	2.500	289	5.300	337	1.700	385	9.000	432	4.700
244	11.800	290	7.100	338	4.000	387	8.000	433	2.100
245	750	291	6.000	339	1.500	387b	4.200	434	2.600
246	550	292	4.400	340	950	388	2.900	435	1.400
247	560	293	31.500	341	2.300	389	3.800	436	41.000
247b	25.000	294	16.500	342	600	390	1.100	437	43.000
248	550	295	3.600	343	800	391	1.300	438	178.000
249	800	296	6.000	344	750	392	2.600	439	2.000
250	15.000	297	10.000	345	2.100	393	2.000	440	1.700
251	3.500	298	14.000	346	350	394	1.700	441	2.800
252	3.500	299	10.500	347	1.300	395	1.900	442	2.500
253	4.000	300	11.000	348	1.500	396	1.600	443	1.950
254	1.200	301	5.000	349	1.400	397	600	444	1.400
255	5.000	302	2.600	350	1.500	398	1.000	445	1.300
256	25.000	303	2.000	351	2.000	399	3.300	446	1.100
257	20.000	304	13.500	352	850	400	125.000	447	1.200
258	1.200	305	5.800	353	1.700	401	4.000	448	900
259	1.500	306	1.100	354	2.200	402	2.300	449	1.000
260	6.000	307	750	355	750	403	1.200	450	1.500
261	6.200	308	1.800	356	780	404	1.200	451	2.800
262	6.500	309	27.500	357	750	405	1.100	452	1.450
263	2.200	310	4.200	358	500	406	1.500	453	2.700
264	1.200	311	8.000	359	500	407	700	454	420
265	5.000	312	2.900	360	1.150	408	1.100	455	1.500
266	5.000	313	4.500	361	2.000	409	1.100	456	3.100
267	1.800	314	4.800	362	2.200	410	500	457	2.200

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
458	1.800	473	2.400	487	900	501	850	516	1.150
459	10.500	474	2.100	488	1.100	502	1.200	517	2.800
460	16.500	475	900	489	700	503	1.450	518	1.600
461	1.500	476	850	490	780	504	5.100	519	3.250
462	1.000	477	1.050	491	5.300	505	350	520	1.600
463	1.500	478	350	492	700	506	1.300	520a	1.500
464	3.800	479	450	493	750	507	350	521	800
465	3.400	480	2.500	494	1.200	508	1.800	521a	800
466	1.000	481	2.500	495	1.300	509	1.300	522	2.150
467	380	482	650	496	1.700	511	1.250	523	600
469	190	483	2.600	497	950	512	2.100	524	900
470	6.500	484	550	498	670	513	2.200	HC	1.050
471	500	485	1.600	499	650	514	1.900		
472	420	486	400	500	1.200	515	2.100		

MONNAIES

ROMAINES - GAULOISES
FRANÇAISES - ÉTRANGÈRES

dont la vente aux enchères publiques aura lieu

PARIS, HOTEL DROUOT - SALLE N° 10

les Lundi 25 mars à 14 h. et Mardi 26 mars 1974 à 14 h. 15

par le ministère de :

Me Étienne ADER
Me Antoine ADER

Me Jean-Louis PICARD
Me Jacques TAJAN

Commissaires-Priseurs associés

12, rue Favart, 75002 Paris (742 68 23)

assistés de

M. Émile BOURGEY

Expert National près les Cours d'Appel et les Douanes

7, rue Drouot, 75009 Paris (770 88 67 et 770 35 18)

EXPOSITION PUBLIQUE

le Samedi 23 mars 1974 de 11 heures à 18 heures - Salle N° 10

EXPOSITION PRIVÉE

chez M. Émile Bourgey, 7, rue Drouot, du 11 au 21 mars 1974
(jours ouvrables)

BOU
1974
mars 25-26

Don 74-758

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE - R.F.

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères :

16,00 pour cent jusqu'à 6 000 F ;
11,50 pour cent de 6 001 à 20 000 F ;
10,00 pour cent au-dessus de 20 000 F.

M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés, sans frais. (formulaire ci-inclus). Tél. : 770-88-67 et 35-18.

Les Numéros

307, 346, 433, 434, 455 seront inscrits sur le procès-verbal de Me Pescheteau, 16, rue de la Grange-Batelière, 75009 Paris.

157 bis, 327, 328, 330, 341, 347, 380, 464, 503, 505 seront inscrits sur le procès-verbal de Me Vincent, 14, rue de la Grange-Batelière, 75009 Paris.

277 bis sera inscrit sur le procès-verbal de Me de Cagny, 18, rue Guersant, 75017 Paris.

ORDRE DE VACATION

Lundi 25 mars à 14 heures — N° 1 à 268

Mardi 26 mars à 14 heures 15 — N° 269 à fin

Ordre des enchères selon celui du catalogue, avec possibilité pour le Commissaire Priseur et l'Expert de réunir certains lots.

ETATS DE CONSERVATION

indiqués par l'Expert pour chaque numéro

F.D.C. ou fleur de Coin ou flan bruni	=	10/10
Splendide ou Superbe	= entre 9 à	8/10
Très Beau	= entre 7 à	6/10
T.B.	= entre 5 à	4/10
B/T.B.	= entre 3 à	2/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.

APRES une première partie consacrée aux monnaies grecques, et où figurent plusieurs statères en or dont ceux de la dynastie orientale des Gupta, en particulier de Samudragupta, le Prince fondateur de cet Empire à Patalepudra, dans la seconde moitié du IV^e^ siècle, sera dispersée toute une suite de deniers de la République Romaine, depuis la période Romano-Campanienne, jusqu'aux Guerres Civiles.

De très beaux deniers d'Auguste et d'autres Empereurs moins célèbres, tels Macrin, Quiétus, Macrien, puis une série intéressante de sous d'or byzantins, dont certains de qualité remarquable, tels Constant II, Justinien II, Leon III l'Isaurien, Théophile, forment la partie antique de cette Vente.

L'époque Gauloise est représentée par des monnaies de Marseille, dont une drachme fort rare de poids lourd, des drachmes des Sequanes, des Eduens, puis des statères en or des Osismii, Andecavi, Bellovaques, Morini, et enfin les monnaies en or et en argent frappées par les Celtes du Danube, qui ont repris les types grecs de Philippe II et de Lysimaque, Roi de Thrace, clôtureront la première vacation.

La seconde séance du 26 mars sera consacrée en premier lieu aux monnaies royales françaises, avec un agnel d'or de LOUIS X dit le Hutin, et de nombreux écus ou francs de JEAN le BON à CHARLES IX. Pour LOUIS XIII, il faut noter un beau double louis frappé à PARIS en 1641 ainsi qu'une monnaie de nécessité, rare tiers d'écu frappé en 1641 à AIRE, alors assiégée par les Espagnols. Pour la période de LOUIS XIV à LOUIS XVI, sont réunis de nombreux louis et double louis ainsi que quelques écus d'argent de belle conservation.

La période de NAPOLEON I^er^ à la III^e^ République est largement représentée avec, dans sa dernière partie, la série des dix essais en or de la pièce de 100 francs en 1929. L'on sait qu'à la suite de l'assainissement financier en 1928 dû au Ministère POINCARE, la loi du 25 juin 1928 avait prescrit la frappe de nouvelles monnaies en or, de 100 francs, au poids de 6,50 g. Un concours fut ouvert et sur les soixante-quatre projets, sur esquisse, le jury décida de la frappe de dix essais métalliques en or, frappés à quinze exemplaires. Une décision ministérielle du 20 avril 1929 autorisa la vente aux enchères sous pli fermé, de neuf de ces quinze séries ; c'est l'une d'entre elles qui sera soumise à nouveau au feu des enchères.

Enfin, des Essais du Maréchal PETAIN clôtureront la partie française de cet ensemble.

La pièce capitale, parmi les monnaies étrangères qui viennent ensuite, est une monnaie de 50 ducats d'or frappée en 1621 à l'effigie de SIGISMOND III WASA, Roi de Pologne et de Lithuanie. Cette large monnaie de 175 grammes d'or et de 70 mm de diamètre, est d'une extrême rareté. Elle fait partie de la famille de ces monnaies frappées spécialement pour le Roi ou l'Empereur, dénommées « Schaumunzen ». Monnaies de prestige.

Deux autres monnaies retiendront l'attention du collectionneur, celles du dernier tsar, NICOLAS II, Empereur de Russie : 25 roubles et 37 roubles et demi, frappées respectivement en 1896 et 1902 à 300 et 225 exemplaires et d'un état de conservation exceptionnel.

Des monnaies italiennes du XIX^e^ siècle ainsi que quelques exemplaires du Vatican, soulignent l'intérêt de cette Vente importante présentant un intérêt évident pour les nombreux amateurs Numismates.

E. B.

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES ANTIQUES ET BYZANTINES :

B. E. Babelon. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris. 1901-1932.
B. E. Babelon. Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine. Paris, 1885-1886.
BMC. British Museum Coins. Catalogue of Greek Coins. London. 1873-1927.
C. Cohen. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. Deuxième édition par Cohen et Feuardent. Paris, 1880-1892.
RIC. Mattingly, Sydenham, and Sutherland. The Roman Imperial Coinage. London, 1923-1951.
De M. J. de Morgan. Manuel de numismatique orientale de l'Antiquité et du Moyen Age. Paris, 1923-1936.
M. Muller. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
M. Muller. Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.
P. Pozzi. (Collection de feu le Professeur). Catalogue de monnaies grecques antiques. Vente à Genève. 1920.
R. Ratto. Catalogue des monnaies byzantines. Vente à Lugano. 1930.
S. Sydenham. The Coinage of the Roman Republic. London, 1952.

POUR LES MONNAIES GAULOISES, FRANÇAISES ET FEODALES :

B. A. Blanchet. Traité des monnaies gauloises. Paris, 1905.
C. Ciani. Les monnaies royales françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
F. R. Forrer. Keltische Numismatik der Rhein und Donaulande. Strasbourg, 1908.
VG. V. Guilloteau. Monnaies françaises. Colonies. 1670-1942. Métropole. 1774-1942. Versailles. 1937-1942.
H. Hoffmann. Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI. Paris, 1878.
L. Lafaurie et Prieur. Les monnaies des rois de France. Paris, Bâle. 1951-1956.
M. R. P. Mack. The coinage of Ancient Britain. London. 1964.
M. Mazard. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris, Bâle. 1965-1967.
M. Muret. Catalogue des monnaies gauloises. Paris, 1889.
PA. Poey d'Avant. Monnaies féodales de France. Paris, 1862.
LT. H. de la Tour. Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1892.
P. Prou. Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale. Les monnaies carolingiennes. Paris, 1896.

POUR LES MONNAIES ETRANGERES :

CNI. Corpus Nummorum Italicorum. Primo tentativo di un catalogo generale delle monete medievali e moderne coniate in Italia o da italiani in altre paesi. Milano. 1910-1940.
Dav. Davenport. European Crowns and talers. 1700-1800.
Del. A. Delmonte. Le Bénélux d'or et d'argent. Amsterdam. 1964-1967.
D. Divo. Die Neueren Munzen der Schweiz und des Furstentums Liechtenstein. 1850-1965. Freiburg, 1967.
F. Friedberg. Gold coins of the World. New York. 1965.
Lop.-Ch. Lopez-Chaves. Catalogo de los reales de a ocho espagnoles. Madrid. 1965.
L.-Ch.-Yr. Lopez-Chaves y Yriarte. Catalogo general de la Onza. Madrid. 1968.
P. Pagani. Monete italiane dall invasione Napoleonica ai gioni nostri. (1796-1961). Milan. 1962.
S. Seaby. Standard Catalogue of British Coins. Londres. 1964.
S. Severin. Gold and platinum coinage of imperial russia. 1701-1911. New York. 1958.
V. Vicenti. Catalogo general de la moneda espanola. 1475-1974. Madrid.

Le lundi 25 mars 1974, à 14 heures.

MONNAIES GRECQUES

*1 – **LUCANIE.** VELIA. (IV[e] siècle avant J.-C.). **Didrachme.** Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien, orné d'un griffon. R/. Lion dévorant un cerf à g. (Bristish Museum coins 43 var. p. 308 – Pozzi 247). Argent. Cassure du coin. T.B. à Très Beau.

2 – **CAMPANIE.** NAPLES. **Obole.** (BMC. 140 var. p. 108). – **CALABRE.** TARENTE. (302-228). **Obole.** Arg. Ens. 2 p. T.B.

*3 – **SICILE.** MESSINE. (490 av. J.yC.). **Tétradrachme.** Lièvre courant à dr. R/. Nymphe Messana conduisant un bige de mules au pas à dr. à l'exergue, une feuille d'olivier. (BMC. 11 v. p. 100). Arg. Flan corrodé. T.B.

*4 – **COLONIES DE CORINTHE.** SYRACUSE. (344-317). **Statère.** Pégase, les ailes pointues volant à g. R/. Tête de Pallas à dr. portant le casque Corinthien. (BMC. 3 p. 98). Arg. Très Beau.

*5 – SYRACUSE. (345-317). **Trihemilitrae.** Tête de femme à g. les cheveux relevés sur le haut de la tête et tombant dans le cou. R/. Protomé de Pégase volant à g. (P. 635 v.). Arg. T.B.

*6 – **MACEDOINE.** PHILIPPE II. (539-336). **Statère.** Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux courts. R/. Bige au galop à dr., conduit par un personnage drapé. (Müller –). Or. B./T.B.

*7 – **EGYPTE.** PTOLEMEE 1[er] SOTER. (323-318). **Tétradrachme.** Tête d'Alexandre le Grand à dr., cornue et coiffée de la peau d'éléphant. R/. Athéna Promachos marchant à dr.; devant elle, un aigle debout à dr. (BMC. 27 v. p. 4). Arg. Très Beau à Superbe.

*8 – **CONFEDERATION THESSALIENNE.** (196-146). **Drachme.** Tête de Zeus à dr. couronnée de chêne. R/. Pallas Itonia combattant à dr. (BMC. 23 p. 2). Arg. T.B.

*10 – **OBOLE.** Amphore, une grappe de raisin et une feuille de lierre pendant des anses. R/. Etoile à seize rayons. (P. 1342). Arg. T.B.

11 – **CORINTHE.** (400-338). **Statère.** Pégase volant à g. R/. Tête de Pallas à dr. portant le casque corinthien; derrière, un homme nu. (BMC. 171 var. p. 17). Arg. T.B.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

12 – **COLONIES DE CORINTHE.** ANACTORIUM. (350-300). **Statère.** Même type. R/. Même tête à g. (BMC. 20 p. 117). Arg. T.B.

13 – CORINTHE (338). **1/2 drachme.** Même type. R/. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux dans un sphendone. (BMC. 260 p. 27). – **1/2 drachme.** Même type. R/. Même tête, les cheveux dans un saccos. (BMC. 184 var. p. 18). Arg. Ens. 2 p. T.B.

*14 – **CRETE.** ITANOS. Milieu du IV^e^ siècle. **Hemiobole.** Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une palmette. R/. Etoile à huit rayons. (Babelon 1437 pl. 245-9). Arg. T.B.

15 – **CARIE.** RHODES. (166-88). **1/2 drachmes. Obole.** (BMC. 245 var. p. 253, 167 var. p. 245). Arg. Ens. 3 p. B./T.B. et T.B.

*16 – **LESBOS.** (480-350). **Hecté.** Tête imberbe d'un Dioscure à dr., coiffé d'un pilos conique : en haut, deux étoiles. R/. Tête de femme à dr., les cheveux relevés autour de la tête. Carré linéaire. (B. 2214 pl. 161-27 et 28. – P. 2331). Electrum. Légères rayures. Très Beau/T.B.

17 – **IONIE.** MILET. **Obole.** (P. 2481 var.). – **SAMOS. Hémidrachme.** Arg. Ens. 2 p. T.B.

18 – **LIGUE ACHEENNE. 1/2 drachme.** (BMC. 90 var. p. 8). – **MESSENIE.** MESSENE. **1/2 drachme.** (P. 1886 var.). – **ILLYRIE.** DYRRACHII. **Hemidrachme. – CORCYRE. Bronzes.** (BMC. 12 var. pl. 24). 3 p. en arg. 2 p. en bronze. Ens. 5 p. B./T.B. et T.B.

19 – **ARGOLIDE.** ARGOS. (421). Triobole. Loup à g. aux abois. R/. La lettre A dans un creux au-dessus duquel se trouvent deux creux plus petits. (BMC. 3 p. 136). Arg. T.B.

*20 – **ROIS PARTHES.** ROI INCONNU. (57 av. J.-C.). **Tétradrachme.** Buste à g. portant une petite barbe et un diadème. R/. Arsaces assis à dr. sur un trône et tenant un arc. (BMC. pl. XII - 7 v.). Arg. B./T.B. à T.B.

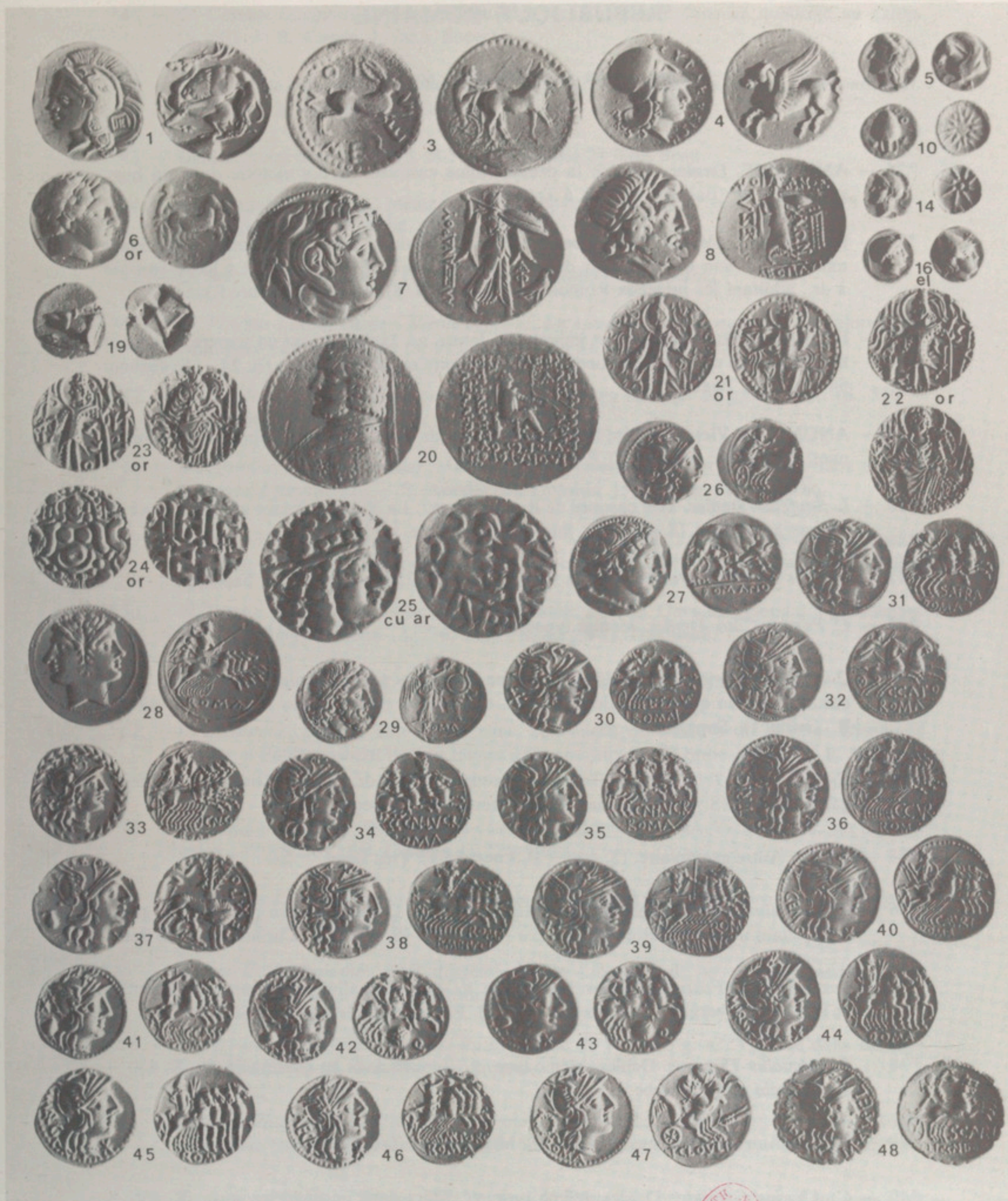
*21 – **INDES.** SAMUDRAGUPTA. (335-380 ap. J.-C.). **Statère.** Le roi nimbé debout à g., tenant une enseigne, jetant de l'encens sur un autel flamboyant. R/. La déesse Lakçmi assise de face sur un trône, nimbée, tenant une corne d'abondance et une couronne ornée de rubans. (De Morgan 549 p. 430). Or. Très Beau.

*22 – **Statère.** Autre exemplaire varié. (De M. 549 p. 430). Or. Superbe.

*23 – **Statère.** Autre exemplaire varié. (De M. 549 p. 430). Or. Superbe.

*24 – **INDE CENTRALE.** LES KOUCHANS. **Statère ?** Légende en trois lignes. R/. Déesse assise de face. (De M. p. 405). Or. Très Beau.

*25 – **SOGDIANE. Tétradrachme.** Effigie d'Entydème à dr. coiffée d'une tiare basse ornée de grosses perles. R/. Héraclès assis sur le rocher. Légende araméenne. (De M. p. 422 fig. 534). Cuivre argenté. T.B. à Très Beau.



En Argent sauf indication contraire

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE MED

REPUBLIQUE ROMAINE

(en argent sauf indication contraire)

*26 – **ANONYME. Denier.** Tête de la déesse Rome casquée. R/. La victoire dans un bige, galopant à dr. (Babelon 6). T.B. à Très Beau.

*27 – **ROMANO CAMPANIE. Didrachme.** Tête d'Hercule imberbe et diadémée à dr., ayant une peau de lion nouée autour du cou et la massue sur l'épaule. R/. La louve tournée à dr., allaitant les jumeaux Romulus et Rémus. (B. 8). 6 g 90. Superbe. Rare.

*28 – **DIDRACHME.** Tête laurée et imberbe de Janus. R/. Jupiter tenant un sceptre et lançant la foudre dans un quadrige conduit par la Victoire et galopant à dr. (B. 24 – Sydenham 64 d.). Très Beau.

*29 – **ANONYME. Victoriat.** Tête laurée de Jupiter à dr. R/. La Victoire debout à dr. couronnant un trophée. (B. 36). T.B.

*30 – *L. Saufeius*. **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. La Victoire tenant un fouet, dans un bige au galop à dr. (S. 384 – B. **Saufeia** 1). Superbe.

*31 – *Spurius Afranius*. **Denier.** Mêmes types variés. (S. 388 – **Afrania** 1). Superbe.

*32 – *C. Portius Cato*. **Denier.** Mêmes types variés. (S. 417 – B. **Porcia** 1). Très Beau.

*33 – *Cn. Gellius*. **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. dans une couronne de laurier. R/. Mars casqué dans un quadrige galopant à dr., enlevant la déesse Nerio Nerienis. (S. 434 – B. **Gellia** 1). Superbe.

*34 – *Cn. Lucretius Trio*. **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. Les Dioscures à cheval galopant à dr. (S. 450 – B. **Lucretia** 1). Très Beau à Superbe.

*35 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 450 – B. **Lucretia** 1). Très Beau.

*36 – *C. Curiatius f. Trigeminus*. **Denier.** Même type. R/. Déesse dans un quadrige au galop à dr. tenant un sceptre et couronnée par la Victoire. (S. 459 – B. **Curiatia** 2). Très Beau.

*37 – *Sex. Pompeius Fostulus*. **Denier.** Même type. R/. La Louve allaitant les jumeaux Romulus et Rémus et le berger Faustulus. (S. 461 – B. **Pompeia** 1). Très Beau à Superbe.

*38 – *L. Minucius Thermus*. **Denier.** Même type. R/. Jupiter dans un quadrige à dr. (S. 470 – B. **Minucia** 15). Superbe.

*39 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 470 – B. **Minucia** 15). Très Beau.

*40 – *C. Aburius Geminus*. **Denier.** Même type. R/. Mars dans un quadrige à dr. (S. 490 – B. **Aburia** 1). Très Beau à Superbe.

*41 – *C. Cassius Longinus*. **Denier.** Même type. R/. La Liberté dans un quadrige au galop. (S. 502 – B. **Cassia** 1 var.). Superbe.

*42 – *T. Quinctius Flamininus*. **Denier.** Même type. R/. Les Dioscures à cheval galopant à dr. (S. 505 – B. **Quinctia** 2). Superbe.

*43 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 505 – B. **Quinctia** 2). Très Beau.

*44 – *M. Vargunteius*. **Denier.** Même type. R/. Jupiter dans un quadrige au pas à dr. (S. 507 – B. **Vargunteia** 1). Superbe.

*45 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 507 – B. **Vargunteia** 1). Superbe.

*46 – *M. Porcius Laeca*. **Denier.** Même type. R/. La Liberté dans un quadrige au galop à dr., couronnée par la Victoire. (S. 513 – B. **Porcia** 3). Superbe.

*47 – *T. Cloulius*. **Denier.** Même type. R/. Victoire dans un bige au galop à dr. (S. 516 – B. **Cloulia** 1). Superbe.

*48 – *M. Aurelius Scaurus*. **Denier.** Même type. R/. Guerrier gaulois nu debout dans un bige galopant à dr. (S. 523 – B. **Aurelia** 20, **Domitia** 15, **Licinia** 11). Superbe.

*49 – *Tiberius Veturius*. **Denier.** Buste casqué de Mars à dr. R/. Deux guerriers dirigeant leur épée sur un porc que tient le sacerdos fecialis. (S. 527 – B. **Veturia** 1). Très Beau.

*50 – *M. Sergius Silus*. **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. Cavalier galopant à g. et tenant une tête à longs cheveux. (S. 534, 544 – B. **Sergia** 1). Très Beau.

*51 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 534, 544 – B. **Sergia** 1). Très Beau à Superbe.

*52 – *L. Memmius*. **Denier.** Tête virile jeune, couronnée de chêne à dr. R/. Les Dioscures Castor et Pollux, debout de face tenant leurs chevaux par la bride. (S. 558 – B. **Memmia** 1). Très Beau.

*53 – *C. Claudius Pulcher*. **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. Victoire dans un bige au galop à dr. (S. 569 – B. **Claudia** 1). Très Beau.

*54 – *C. Coilius Caldus*. **Denier.** Tête casquée de Rome à g. R/. Victoire dans un bige au galop à g. (S. 582a – B. **Coilia** 3). Superbe.

*55 – *Marcus Cato*. **Quinaire.** Tête diadémée de la Liberté à dr. R/. Victoire assise à dr. (S. 597 – B. **Porcia** 7). Très Beau.

*56 – *P. Servilius M.f. Rullus*. **Denier.** Buste casqué de Pallas à g. R/. Victoire dans un bige à dr. (S. 601 – B. **Servilia** 14). Superbe.

*57 – *P. Cornelius Lentulus Marcellinus*. **Denier.** Buste d'Hercule à dr. R/. La déesse Rome couronnée par le Génie du peuple. (S. 604 – B. **Cornelia** 25). Très Beau à Superbe.

*58 – *L. Pomponius Molo*. **Denier.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Numa s'apprêtant à sacrifier un bouc que lui amène un victimaire. (S. 607 – B. **Pomponia** 6). Très Beau à Superbe.

*59 – *Q. Fabius Labeo.* **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. Jupiter dans un quadrige à dr. (S. 532 – B. **Fabia** 1). T.B.

*60 – *Calpurnia Piso Frugi.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Cavalier à dr. tenant une palme. (S. 663–71 – B. **Calpurnia** 11 var.). Très Beau à Superbe.

*61 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 663-71 – B. **Calpurnia** 11 var.). Très Beau à Superbe.

*62 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 663-71 – B. **Calpurnia** 11). Sur la tranche, traces de monture. T.B.

*63 – *C. Vibius C.f. Pansa.* **Denier.** Même tête. R/. Pallas dans un quadrige à g. (S. 685 – B. **Vibia** 3). Très Beau.

*64 – *Quintus Titius.* **Denier.** Tête couronnée de lierre de Bacchus à dr. R/. Pégase volant à dr. (S. 692 – B. **Titia** 2). Très Beau.

*65 – *Man. Fonteius C.f.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Le génie ailé d'Apollon Véjovis enfant monté sur la chèvre Amalthée à dr. (S. 724 – B. **Fonteia** 9). Très Beau.

*66 – *L.M. Censorinus et C.M. Limetanus.* **Denier.** Même tête R/. Cavalier à dr. brandissant une lance. (S. 738 – B. **Crepusia** 1). Très Beau à Superbe.

*67 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 738 – B. **Crepusia** 1). Superbe.

*68 – *A. Postumius Albinus.* **Denier.** Buste de Diane à dr., l'arc et le carquois sur l'épaule. R/. Sacrificateur auprès d'un autel et d'un taureau. (S. 745 – B. **Postumia** 7). Très Beau.

*69 – *Q. Caecilius Metellus Pius.* **Denier.** Tête diadémée de la Piété à dr. R/. Eléphant tourné à g. (S. 750 – B. **Caecilia** 43). Très Beau.

*70 – *Cn. Cornelius Lentulus P.f. Marcellinus.* **Denier.** Génie du peuple romain à dr., un sceptre sur l'épaule. R/. Globe terrestre entre une couronne de laurier et un gouvernail. (S. 752a – B. **Cornelia** 55). Superbe.

*71 – **Denier.** Mêmes types variés. (S. 752 – B. **Cornelia** 54). Très Beau.

*72 – *Lucius Procilius f.* **Denier.** Tête laurée de Jupiter à dr. R/. Junon Sospita tenant une lance et un bouclier. (S. 771 – B. **Procilia** 1). Superbe.

*73 – *M. Volteia M.f.* **Denier.** Même tête. R/. Temple tétrastyle. (S. 774 – B. **Volteia** 1). Très Beau à Superbe.

*74 – **Denier.** Tête jeune de Liber couronnée de lierre à dr. R/. Cérès dans un char traîné par deux dragons. (S. 776 – B. **Volteia** 3). Très Beau à Superbe.

*75 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 776 – B. **Volteia** 3). Très Beau.

*76 – *L. Lucretius Trio.* **Denier.** Tête laurée de Neptune à dr. R/. Cupidon chevauchant un dauphin. (S. 784 – B. **Lucretia** 3). Très Beau.

En Argent

BIBLIOTH. NATIONALE

*77 – *C. Postumius*. **Denier.** Buste de Diane à dr. R/. Chien courant à dr. (S. 785 – B. **Postumia** 9). T.B. à Très Beau.

*78 – *Marcus Plaetorius*. **Denier.** Tête tourelée de Cybèle à dr. R/. Chaise curule ; à g. serpent. (S. 808 – B. **Plaetoria** 3). Superbe.

*79 – *P. Sulpicius Galba*. **Denier.** Tête voilée de Vesta à dr. R/. Couteau de sacrifice, simpulum et hache sacerdotale. (S. 839 – B. **Sulpicia** 7). Très Beau.

*80 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 839 – B. **Sulpicia** 7). Très Beau à Superbe.

*81 – *C. Servilia C.f.* **Denier.** Tête de Flore à dr. R/. Deux guerriers armés en face l'un de l'autre. (S. 890 – B. **Servilia** 15). Très Beau.

*82 – *P. Fonteius P.f. Capito*. **Denier.** Buste casqué de Mars à dr. R/. Cavalier à dr. (S. 900 – B. **Fonteia** 17). Très Beau à Superbe.

*83 – *L. Furius Ch.f. Bacchus*. **Denier.** Tête de Cérès couronnée d'épis à dr. R/. Chaise curule entre deux faisceaux de verges. (S. 902 – B. **Furia** 23). Superbe/ T.B.

*84 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 902 – B. **Furia** 23). T.B.

*85 – *C. Hosidius Geta*. **Denier.** Buste diadémé de Diane à dr. R/. Sanglier percé d'une flèche et assailli par un chien. (S. 903 – B. **Hosidia** 1). Très Beau à Superbe.

*86 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 903 – B. **Hosidia** 1). Très Beau à Superbe.

*87 – **Denier.** Mêmes types variés, mais le chien plus grand. (S. 904 – B. **Hosidia** 2). Très Beau.

*88 – *Q. Caepio Brutus*. **Denier.** Tête de la Liberté à dr. R/. Le Consul Brutus entre deux licteurs. (S. 906 – B. **Servilia** 18). Très Beau.

*89 – *Q. Pompeius Rufus*. **Denier.** Chaise curule entre une flèche et une branche de laurier. R/. Chaise curule entre une couronne et le lituus. (S. 909 – B. **Pompeia** 5, **Cornelia** 49). Très Beau.

*90 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 909 – B. **Pompeia** 5, **Cornelia** 49). Très Beau à Superbe.

*91 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 909 – B. **Pompeia** 5, **Cornelia** 49). Très Beau à Superbe.

*92 – *M. Aemilius Scaurus*. **Denier.** Le roi Arétas à genoux près d'un chameau à dr. R/. Jupiter dans un quadrige à g. (S. 913 – B. **Aemilia** 8, **Plautia** 8). Très Beau à Superbe.

*93 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 913 – B. **Aemilia** 8, **Plautia** 8). Traces de poinçon. T.B.

*94 – *Q. Cassius Longinus*. **Denier.** Tête de Bonus Eventus à dr. R/. Aigle sur un foudre. (S. 916 – B. **Cassia** 7). Très Beau à Superbe.

*95 – **Denier.** Tête de la Liberté à dr. R/. Temple de Vesta. (S. 918 – B. **Cassia** 8). Très Beau à Superbe.

*96 – **Denier** fourré. Tête de Cérès à dr. R/. Captif à genoux aux pieds d'un trophée. Variété de légende (S. 920 var. – B. **Memmia** 10 var.). Imitation de l'époque ? T.B.

*97 – *Acilius Glabrio*. **Denier.** Tête laurée de la Santé à dr. R/. La Santé debout à g. (S. 922 – B. **Acilia** 8). Superbe.

*98 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 922 – B. **Acilia** 8). Très Beau.

*99 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 922 – B. **Acilia** 8). Très Beau à Superbe.

*100 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 922 – B. **Acilia** 8). Superbe.

*101 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 922 – **B. Acilia** 8). Superbe.

*102 – *Paullus Aemilius Lépidus*. **Denier.** Tête diadémée et voilée de la Concorde à dr. R/. Trophée entre L.A. Paullus et Persée et ses fils. (S. 926 – B. **Aemilia** 10). Presque Superbe.

*103 – *L. Scribonius Libo*. **Denier.** Tête de Bonus Eventus à dr. R/. Margelle du puits scribonien. (S. 928 – B. **Scribonia** 8). Superbe.

*104 – *P. Licinius Crassus Dives*. **Denier.** Buste diadémé de Vénus à dr. R/. Chevalier romain tenant son cheval par la bride. (S. 929 – B. **Licinia** 18). Très Beau à Superbe.

*105 – *Q. Sicinius*. **Denier.** Tête diadémée de la Fortune à dr. R/. Caducée ailé et palme passés en sautoir. (S. 938 – B. **Sicinia** 5). Superbe.

*106 – *Q. Sicinius, C. Coponius*. **Denier.** Tête diadémée d'Apollon à dr. R/. La massue d'Hercule recouverte de la peau de lion. (S. 939 – B. **Sicinia** 1, **Coponia** 1). Superbe.

*107 – *C. Vibius C.f. C.n. Pansa*. **Denier.** Tête de Bacchus couronnée de lierre et de raisins à dr. R/. Cérès marchant à dr. (S. 946 - B. **Vibia** 16). Superbe.

*108 – *L. Hostilius Saserna*. **Denier.** Tête de Pavor à dr. R/. Diane d'Ephèse debout de face tenant une haste et un cerf. (S. 953 – B. **Hostilia** 4). Très Beau.

*109 – *M. Lollius*. **Denier.** Tête diadémée de la Liberté à dr. R/. La tribune aux harangues. (S. 960 – B. **Lollia** 2). Très Beau à Superbe. Rare.

*110 – *Manius Cordus Rufus*. **Denier.** Têtes accolées des Dioscures à dr. R/. Vénus Verticordia debout à g. (S. 976 – B. **Cordia** 1). Très Beau.

*111 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 976 – B. **Cordia** 1). Très Beau.

*112 – *L. Mussidius Longus*. **Denier.** Tête voilée et diadémée de la Concorde à dr. R/. Deux mains jointes sur un caducée. (S. 1092 – B. **Mussidia** 5). Très Beau à Superbe.

*113 – *P. Clodius Turrinus*. **Denier.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Diane Lucifera tenant une longue torche dans chaque main. (S. 1117 – B. **Claudia** 15). Superbe.

*114 – **Denier.** Autre exemplaire. (S. 1117 – B. **Claudia** 15). Très Beau à Superbe.

*115 — **Denier.** Autre exemplaire. (S. 1117 — B. **Claudia** 15). Très Beau à Superbe.

*116 — **Denier.** Autre exemplaire. (S. 1117 — B. **Claudia** 15). Très Beau.

*117 — *Caius Clodius.* **Denier.** Tête de Flore couronnée de fleurs à dr. R/. La vestale Claudia Quinta assise à g. (S. 1135 — B. **Claudia** 13). Très Beau à Superbe.

LES GUERRES CIVILES

*118 — POMPEE LE GRAND. (48 av. J.-C.). **Denier.** Tête de Numa à dr. avec un diadème. R/. Proue de navire tournée à dr. (S. 1032 — B. **Pompeia** 8, **Calpurnia** 30 — Cohen 4). 3 g 47. Très Beau.

*119 — **Denier.** Tête nue de Pompée à dr. R/. Anapias et Amphinomus portant leurs parents sur leurs épaules ; entre eux, Neptune. (S. 1344 — B. **Pompeia** 27 — C. 17). 3 g 76. Très Beau.

*120 — JULES CESAR. (48 av. J.-C.). **Denier.** Tête de la Piété couronnée de feuilles de chêne. R/. Trophée orné d'un bouclier et d'un carnyx. (S. 1009 — B. **Julia** 26 — C. 18). Superbe.

*121 — BRUTUS. (43-42 av. J.-C.). **Denier.** Buste voilé de la Liberté à dr. R/. Trépied entre une hache et un simpulum. (S. 1290 — B. **Junia** 37, **Servilia** 24, **Sestia** 2 — C. 12). Très Beau à Superbe.

EMPIRE

*122 — MARC ANTOINE. (30 av. J.-C.). **Denier.** Tête nue à dr. R/. Caducée ailé. (C. 5). T.B.

*123 — MARC ANTOINE ET OCTAVE. **Denier.** Tête nue de Marc Antoine à dr. R/. Tête d'Octave à dr. (C. 8). T.B.

*124 — SEXTE POMPEE. **Denier.** Le phare de Messine sur une galère. R/. Le monstre Scylla tenant un gouvernail avec lequel il va frapper un coup. (S. 1348 — B. **Pompeia** 22 — C. 2). T.B.

*125 — OCTAVE AUGUSTE. (27 av. J.-C. — 14 ap. J.-C.). **Tétradrachme.** Tête nue d'Auguste à dr. R/. Autel entouré de guirlandes et orné de deux cerfs. (C. 33). T.B.

*126 — **Denier.** *Lyon.* Tête laurée à dr. R/. Caïus et Lucius debout tenant chacun une haste et un bouclier. (C. 43). Superbe.

*127 — **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Comète. (C. 98). Superbe.

*128 — **Denier.** Tête nue à dr. R/. Taureau cornupète à dr. (C. 137). Superbe.

En Argent sauf indication contraire

*129 – **Denier.** Même tête. R/. Mars debout à g. dans un temple rond, tenant une aigle et une enseigne. (C. 205). Superbe.

*130 – **Denier.** Même tête. R/. Bouclier entre une aigle romaine et une enseigne militaire. (C. 265). Superbe.

*131 – **Denier.** Même tête. R/. Inscription sur un bouclier. (C. 294). T.B.

*132 – **Denier.** Tête diadémée de l'Honneur à dr. R/. Auguste dans un bige d'éléphants à g. (C. 427 – B. **Durmia** 4, **Julia** 198). Presque Très Beau.

*133 – **MYSIE.** PERGAME. OCTAVE AUGUSTE. **Sesterce.** Tête nue à dr. R/. C A dans une couronne de laurier. (BMC. voir 715). Bronze. Patine foncée. Très Beau.

*134 – TIBERE. (14-37 ap. J.-C.). **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Livie assise à dr. tenant un sceptre et une fleur. (C. 16). Presque Superbe.

*135 – NERON. (54-68). **Auréus.** Tête laurée à dr. R/. La Concorde assise à g. tenant une patère et une corne d'abondance. (C. 66). Or. T.B.

*136 – GALBA. (68-69). **Denier.** Tête nue à dr. R/. Inscription dans une couronne de chêne. (C. 287 var.). T.B.

137 – VITELLIUS. (69). **Denier.**Tête laurée à dr. R/. La Liberté debout à dr. (C. 48). T.B.

*138 – JULIA TITI, FILLE DE TITUS. **Denier.** Buste diadémé à dr. R/. Vénus debout à dr. et appuyée sur une colonne. (C. 14). 3 g 00. T.B. Rare.

*139 – DOMITIA, FEMME DE DOMITIEN. **Denier.** Son buste à dr. avec la queue. R/. Paon à dr. (C. 2 var.). 3 g 30. T.B. Rare.

140 – TRAJAN. (98-117). **Denier.** Buste lauré à dr. R/. Rome assise à g. tenant une Victoire et une haste. (C. 69). Superbe.

*141 – AELIUS. (136-138). **Denier.** Tête nue à dr. R/. La Santé deb. à g. donnant à manger à un serpent. (C. 54). T.B. Rare.

*142 – MARC AURELE. (161-180). **Grand bronze.** Tête laurée à dr. R/. Soldat tenant une haste et un bouclier. (C. 294). Br. Patine vert foncé. Superbe.

*143 – ANTONIN ET MARC AURELE. **Denier.** Tête nue d'Antonin à dr. R/. Tête nue de Marc Aurèle jeune à dr. (C. 14). T.B. Rare.

144 – FAUSTINE MERE. **Denier.** (C. 41) – COMMODE. **Denier.** (C. 45) – CARACALLA. **Denier.** (C. 670). Ens. 3 p. Très Beau.

*145 – MACRIN. (217-218). **Denier.** Buste lauré et cuirassé à dr. R/. La Sécurité tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. (C. 62 var.). Superbe.

*146 – BALBIN. (238) **Denier.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Victoire debout à g. (C. 27). – **Grand Bronze.** (C. 21). Br. Ens. 2 p. Superbe et T.B.

147 – OTACILIE. **Grand bronze.** (C. 68). Br. Patine foncée. Très Beau.

*148 – MACRIEN JEUNE. (260-261). **Antoninianus.** Buste radié et cuirassé à dr. R/. Apollon nu debout à g. (C. 2). Bil. T.B. Rare.

149 – **Antoninianus.** Même buste. R/. Rome assise à g. sur un bouclier. (C. 11). Bil. T.B. Rare.

*150 – QUIETUS. (260-261). **Antoninianus.** Même buste. R/. Apollon nu debout à g. (C. 4). Bil. Très Beau. Rare.

151 – **Antoninianus.** Même buste. R/. Rome assise à g. sur un bouclier. (C. 11). Bil. Très Beau. Rare.

152 – POSTUME. (259-268). **Antoniniani.** Bil. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau.

*153 – MAXIMIEN HERCULE. (286-310). **Antoninianus.** Tête laurée à dr. R/. Quatre soldats sacrifiant à la porte d'un camp. (C. 622). T.B. à Très Beau.

154 – CONSTANCE II. (317-361). **Silique.** Tête diadémée à dr. R/. VOTIS XXV MVLTIS XXX. **Nicomédie.** (C. 340). T.B.

*155 – JULIEN LE PHILOSOPHE. (360-363). **Solidus.** *Antioche.* Buste barbu diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Julien traînant par les cheveux un captif et tenant un trophée. (C. 78). Or. Presque T.B.

*156 – JOVIEN. (363-364). **Solidus.** *Antioche.* Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Rome et Constantinople assises soutenant un bouclier. (C. 9). Or. B./T.B.

*157 – HONORIUS. (393-423). **Solidus.** *Constantinople.* Buste casqué et cuirassé de face tenant une haste et un bouclier. R/. Rome assise de face tenant une haste et un globe surmonté d'une Victoire. Officine E. (C. 6). Or. Superbe

*157*bis.* – **Solidus.** *Ravenne.* Buste diadémé et drapé à dr. R/. Honorius tenant un étendard et un globe surmonté d'une Victoire. (C. 44). Or. Très Beau à Superbe.

158 – FAUSTINE JEUNE. **Denier.** (C. 145). – GETA. **Denier.** (C. 68) – FAUSTINE MERE. **Grand bronze.** – FAUSTINE JEUNE. **Grand bronze.** – GORDIEN LE PIEUX. **Grands bronzes.** – MAXIMIN. **Grand bronze.** – CLAUDE. **Petit bronze.** – MEDAILLON CONTORNIATE. 2 p. en arg. 7 en br. Ens. 9 p. La plupart T.B.

EMPIRE BYZANTIN

*159 – THEODOSE II. (408-450). **Solidus.** *Thessalonique.* Buste casqué et cuirassé de face, la lance sur l'épaule. R/. Thédose debout de face tenant le labarum et le globe crucigère. (Ratto 150). Or. Flan large, sauf léger manque sur la face. Superbe.

*160 – **Solidus.** Même buste. R/. Constantinople assise à g. tenant un sceptre et le globe crucigère. (R. 176). Or. Superbe.

*161 – MARCIEN. (450-457). **Solidus.** Même buste. R/. Victoire debout à g. tenant une longue croix. (R. 216). Or. Superbe.

*162 – LEON 1er. (457-473). **Solidus.** Mêmes types variés. (R. 240). Or. Superbe.

*163 – ANASTASE. (491-518). **Solidus.** Même buste. R/. Victoire debout à g. tenant une longue croix finissant en monogramme du Christ. (R. 321). Or. Sauf le nez écrasé. Superbe.

*164 – JUSTINIEN Ier. (527-565). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face tenant le globe crucigère de la main dr. R/. Victoire tenant une longue croix finissant en monogramme du Christ et le globe crucigère. (R. 451). Or. Très Beau à Superbe.

*165 – **Tremissis.** Buste diadémé à dr. R/. Victoire deb. de face tenant une couronne et un globe crucigère. (R. 468). Or. Très Beau.

*166 – JUSTIN II. (565-578). **Solidus.** Buste casqué de face tenant le globe nicéphore. R/. Constantinople assise de face tenant une haste et le globe crucigère. (R. 753). Or. Très Beau.

*167 – FOCAS. (602-610). **Solidus.** Buste couronné de face tenant le globe crucigère. R/. Victoire deb. tenant une longue croix finissant en monogramme du Christ et le globe crucigère. (R. 1198). Or. Beau portrait. Superbe.

*168 – HERACLIUS. (610-641). **Solidus.** Buste casqué de face tenant une croix. R/. Croix sur deux degrés. (R. 1281). Or. Superbe.

*169 – HERACLIUS ET HERACLIUS CONSTANTIN. (613-630). **Solidus.** Les deux bustes couronnés de face. R/. Croix sur trois degrés. (R. 1359). Or. Superbe.

*170 – **Solidus.** Autre. (R. 1359). Or. Très Beau.

*171 – **Solidus.** Mêmes types. (R. 1362). Or. Très Beau à Superbe.

*172 – HERACLIUS AVEC HERACLIUS CONSTANTIN ET HERACLEONAS. **Solidus.** Les trois augustes deb. de face tenant chacun le globe crucigère. R/. Même type varié. (R. 1488). Or. T.B.

*173 – **Solidus.** Mêmes types variés. (R. 1491 var. – Morrisson 72 var. p. 267). Or. T.B.

*174 – CONSTANT II. (641-668). **Solidus.** Buste couronné de face tenant le globe crucigère. R/. Même type. (R. 1507 var.). Or. De conservation remarquable. Superbe.

*175 – **Solidus.** Autre. (R. 1507 var.). Or. Superbe.

*176 – **Solidus.** Mêmes types. (R. 1509). Or. Excellent portrait. Splendide.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 233.

En Argent sauf indication contraire

BIBLIOTH. NATIONALE METZ

*177 – CONSTANT II AVEC CONSTANTIN IV, HERACLIUS ET TIBERE. (659-668). **Solidus.** Bustes diadémés de face de Constant et de Constantin. R/. Longue croix sur trois degrés entre Heraclius et Tibère. (R. 1607 var.). Or. Très Beau à Superbe.

*178 – CONSTANTIN IV AVEC HERACLIUS ET TIBERE. (668-680). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face, tenant la lance et le bouclier orné du cavalier. R/. Même type. (R. 1647 var.). Or. Très Beau à Superbe.

*179 – CONSTANTIN IV. (668-685). **Solidus.** Buste de face cuirassé et coiffé d'un casque plumeté. R/. Croix sur trois degrés. (R. 1667 var.). Or. Très Beau à Superbe.

*180 – JUSTINIANUS II. (685-695). **Solidus.** Buste jeune diadémé de face, tenant une croix potencée et un globe crucigère. R/. Buste du Christ jeune de face, les cheveux bouclés, sur la croix. (R. 1685). Or. Splendide.

*181 – **Solidus.** Autre. (R. 1685 var.). Or. Superbe.

*182 – TIBERE III ABSIMARE. (698-705). **Solidus.** Buste diadémé de face tenant une lance sur la poitrine. R/. Croix sur trois degrés. (R. 1698 var.). Or. Portrait d'excellente qualité. Superbe.

*183 – FILEPICUS BARDANES. (711-713). **Solidus.** Buste diadémé de face tenant le globe crucigère et un spectre surmonté d'un aigle. R/. Même type. (R. 1715 var.). Or. Superbe. Rare.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 244.

*184 – LEON III L'ISAURIEN. (714-741). **Solidus.** Buste couronné de face tenant le globe crucigère de la main g. et le volumen de la main dr. élevée. R/. Même type. (R. 1728 var.). Or. Superbe. Rare.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 245.

*185 – LEON III ET CONSTANTIN V. (720-741). **Solidus.** Buste couronné de face, tenant le globe crucigère et le volumen. R/. Buste couronné de face, tenant le globe crucigère et le volumen. (R. 1735). Or. Superbe. Rare.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 246.

*186 – THEOPHILE. (829-832). **Solidus.** Buste couronné de face tenant le globe crucigère et une croix. R/. Croix grecque sur trois degrés. (R. 1817). Or. Superbe.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 247.

*187 – THEOPHILE AVEC MICHEL II ET CONSTANTIN. (832-839). **Solidus.** Buste couronné de face, tenant une croix grecque et le volumen. R/. Les deux bustes de face. (R. 1832). Or. Très Beau à Superbe.

*188 – **Solidus.** Autre. (R. 1832). Or. T.B.

*189 – **Solidus.** Mêmes types variés. (R. 1834). Or. Superbe.
Ex. vente E. Bourgey, 6 mai 1971 - N° 249.

*190 – CONSTANTIN VII ET ROMAIN II. (945-959). **Solidus.** Les deux bustes de face tenant ensemble une longue croix grecque. R/. Buste nimbé du Christ de face sur la croix. (R. 1905). Or. Très Beau.

*191 – ROMAIN III. (1028-1034). **Solidus**, flan large. Romain couronné par la Vierge. R/. Le Christ nimbé assis de face (R. 1972). Or. T.B. à Très Beau.

*192 – OSTROGOTHS. THEODORIC. (493-522). Au nom d'Anastase. **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face. R/. Victoire tenant une longue croix ; dans le champ, une étoile ; I en fin de légende. (R. –). Or.
Le style barbare, l'iconographie du buste, l'épigraphie, rattachent cette monnaie aux séries frappées par Théodoric à Ravenne.

GAULE

*193 – **IMITATION DE LA DRACHMΞ D'EMPORIAE. Drachme** de poids lourd. Tête de Cérès à g. R/. Victoire dégénérée au-dessus d'un cheval à g. (Blanchet p. 291). Arg. 4 g 78. Très Beau à Superbe. Rare.

*194 – **MASSILIA.** *(Marseille).* **Obole.** Tête d'Apollon à g. R/. MA dans les rayons d'une roue. (La Tour 580). Arg. Très Beau.

*195 – **Obole.** Mêmes types. (LT. 681). Arg. Superbe.

*196 – **Obole.** Mêmes types. (LT. 689). Arg. Superbe.

*197 – **Drachme** lourde. Tête de Diane à dr. R/. Lion à dr. (LT. 797). Arg. 3 g 76. Superbe. Rare.

*198 – **Drachme.** Tête diadémée de Diane à dr., le carquois sur l'épaule. R/. Lion à g. une patte avant levée. (LT. 1090 var.). Arg. Superbe.

*199 – **Drachme.** Même type à g. R/. Même type. (LT. 1064 var.). Arg. Superbe.

*200 – **Drachme.** Même type à dr. R/. Même type. (LT. 1090 var.). Arg. Très Beau à Superbe.

*201 – **Drachme.** Même type. R/. Même type à dr. (LT. 1274 var.). Arg. Superbe.

*202 – **Drachme.** Même type. R/. Lion à dr. (LT. 1315 var.). Arg. Très Beau.

*203 – **IMITATION DE MONNAIES MASSALIOTES. Drachme.** Tête laurée à dr. R/. Lion la tête projetée en avant. (LT. 2250). Arg. B./T.B.

*204 – **CABELLIO.** *(Cavaillon).* **Bronze.** Tête de la nymphe à dr. ; le tout dans une couronne de myrte. R/. Tête casquée à dr. (LT. 2563). Br. T.B.

*205 – Autre. (LT. 2563). Br. T.B.

*206 – **NEMAUSUS.** *(Nimes).* **Grand bronze.** Têtes jeunes et adossées d'Octave et d'Agrippa. R/. Crocodile à dr. adossé à un palmier. (LT. 2778). Patine brune. Très Beau.

*207 – **Grand bronze.** Têtes adossées d'Octave et d'Agrippa plus âgées, l'une laurée, l'autre avec la couronne rostrale. R/. Même type varié. (LT. 2837). Contremarque FAT. Très Beau.

*208 – **Bronze.** Buste casqué à dr., collier de barbe. R/. La colonie sacrifiant. (LT. 2735). Très Beau.

*209 – **VIENNE. Grand bronze.** Têtes nues et adossées de César et d'Octave. R/. Proue de vaisseau. (LT. 2943). Patine brune. T.B. à Très Beau.

*210 – **LYON. As.** Tête laurée d'Octave à dr. R/. Autel orné de figures, entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. (C. 240). Traces d'oxydation. Patine marron. Très Beau.

*211 – **Semis.** Mêmes types variés. (C. 238). Patine verte. T.B.

*212 – **ALLOBROGES.** *(Savoie).* **Drachme.** Tête d'Apollon à dr. R/. Chamois bondissant à dr.; dessous, roue. (LT. 2879). Arg. Superbe exemplaire, rare en cet état.

*213 – **Drachme.** Mêmes types variés. (LT. 2885). Arg. T.B.

*214 – **VOLCAE TECTOSAGES.** *(Toulouse).* **Drachme.** Tête de nègre à g. R/. Croix cantonnée de deux croissants recouvrant deux points. (LT. 2986). Arg. B./T.B.

215 – **Drachme.** Tête de femme à g. R/. Croix cantonnée de deux olives, un annelet, une hache, recouverts par des croissants. (LT. 3132). Arg. B./T.B.

*216 – **Drachme.** Autre. (LT. 3231 var.). Arg. B./T.B.

217 – **Drachme.** Tête à dr. R/. Croix cantonnée d'une hache et d'un point. (LT. 3258 var.). Arg. B./T.B.

218 – **Drachme.** Tête à g. R/. Croix cantonnée d'une hache, d'un point, d'un croissant avec un gros point dedans. (LT. 3263). Arg. B./T.B.

*219 – **Drachme.** Autre. (LT. 3263). Arg. Très Beau.

*220 – **BITURIGES CUBI.** *(Berry).* **Drachme.** Tête à g. R/. Cheval au pas à g.; au-dessus, épée; dessous, étoile. (LT. 4099). Arg. Très Beau.

*221 – **Drachme.** Tête à g. R/. Cheval à g.; dessus, sanglier. (LT. 4108 var.). Arg. T.B. à Très Beau.

*222 – **LEMOVICES.** *(Limoges).* **Drachme.** Tête à dr., les cheveux divisés en trois grosses mèches. R/. Cheval à dr.; au-dessus, tête; dessous, point centré. (LT. 4561). Arg. Très Beau.

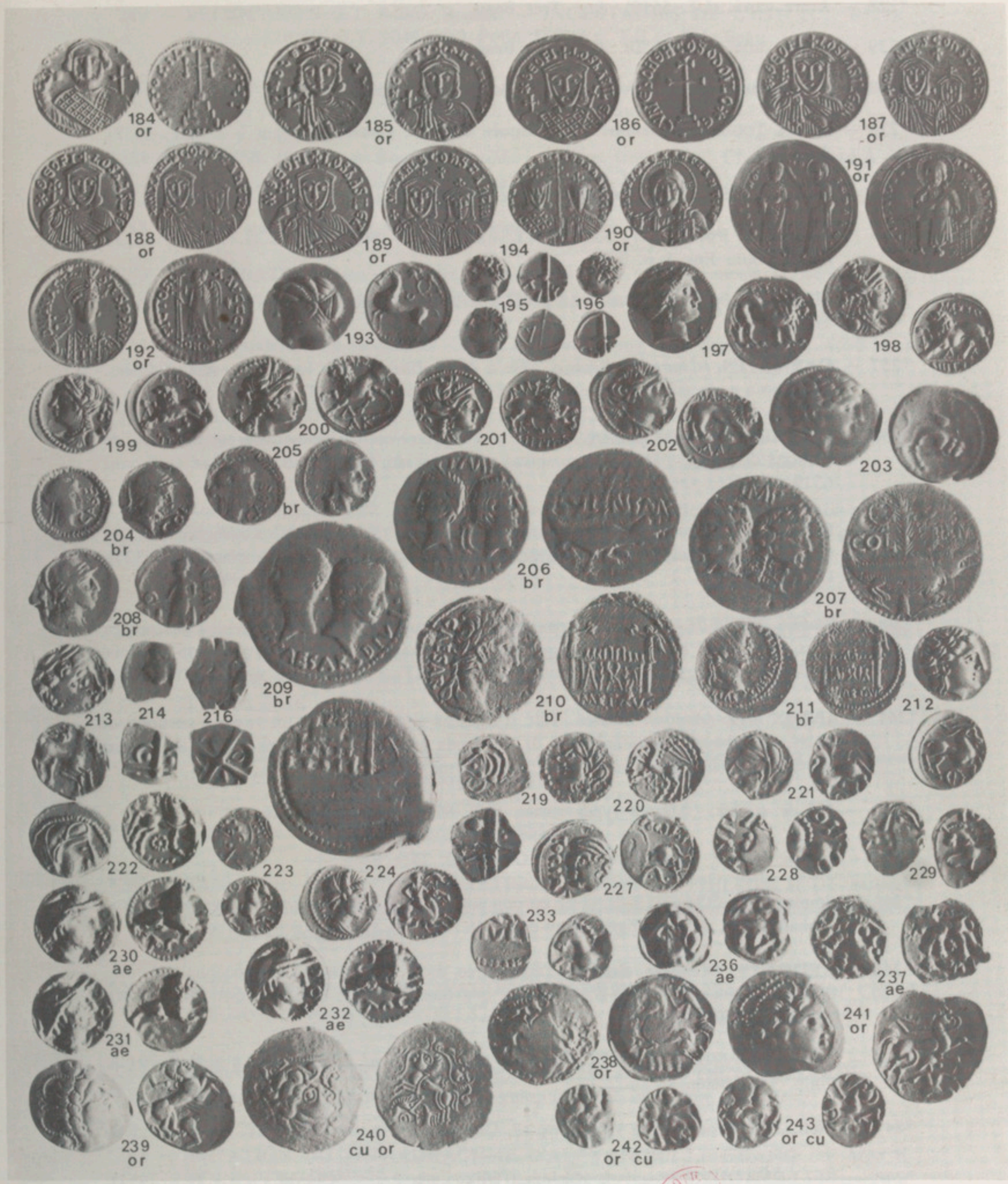
*223 – **AEDUI.** *(Bourgogne).* **Drachme.** Tête casquée à dr. R/. Cheval sanglé et bridé galopant à dr. (LT. 4972). Arg. Très Beau/Superbe.

*224 – **Drachme.** Tête de Diane à dr.; devant, sceptre. R/. Cavalier à dr. (LT. 5072). Arg. T.B.

225 – **SEQUANI. Potins.** Tête barbare à g. R/. Taureau à g. (LT. 5368, 5390). Potins. Ens. 5 p. T.B.

226 – Autres. (LT. 5368). Potins. Ens. 6 p. T.B.

*227 – **SEQUANI.** TOGIRIX. **Drachme.** Tête casquée à g. R/. Cheval sanglé galopant à g.; dessous, lézard. (LT. 5550). Arg. Très Beau.



En Argent sauf indication contraire

*228 – Autre varié. (LT. 5550). Arg. Très Beau.

*229 – Autre varié. (LT. 5550). Arg. Très Beau.

*230/232 – **Potins.** Tête casquée à dr. R/. Lion courant à dr. (LT. 5629). Potins. 3 p. T.B.

*233 – JULIUS TOGIRIX. **Drachme.** Tête casquée à g. R/. Cheval galopant à g. (LT. 5632). Arg. T.B.

234 – **Drachme.** Tête à g. R/. Cheval sanglé galopant à g. (LT. 5550). Arg. B./T.B.

235 – **SEQUANI. Potins.** (LT. 5390, 5611, –). Potin. – **SEGUSIAVI.** (LT. 4628, 4633). Br. et potin. Ens 5 p. T.B.

*236 – **SEQUANI. Potin.** Tête barbare à g. R/. Cheval à g., les jambes pliées. (LT. 5645). Potin. Très Beau.

*237 – **CARNUTES.** *(Chartres).* **Bronze.** Tête à dr. coiffée de trois longues tresses ondulées. R/. Loup à g., la gueule béante. (LT. 6188). Br. patine foncée. Très Beau à Superbe.

*238 – **OSISMII.** *(Finistère).* **Statère.** Tête à g. d'Ogmius coiffée du sanglier et entourée de cordons de perles. R/. Bige à g. sous l'androcéphale, trois lignes parallèles. (LT. voir 6519 R/. 6516). Or. T.B.

*239 – **Statère.** Tête d'Ogmius à dr., entourée de cordons perlés auxquels est attachée une tête qui aboutit à l'occiput. R/. Bige à dr.; dessous, génie replié sur lui-même. (LT. 6527). Or. Très Beau.

*240 – **Statère.** Tête à dr. d'où partent des chaînons aboutissant à un sanglier et à des petites têtes. R/. Cheval androcéphale à g.; deux chaînons aboutissant à des têtes se croisent au-dessus; dessous, aigle attaquant un sanglier. (LT. 6555). Cuivre aurifère. Très Beau.

*241 – **ANDECAVI.** *(Anjou).* **Statère.** Tête d'Ogmius à dr. coiffée d'un rayon; cordons de perles. R/. Cheval androcéphale à dr.; dessous un génie à mi-corps retient les jambes des chevaux. (LT. 6723 var.). Or. Flan déformé. Superbe.

*242 – **1/4 de statère.** Mêmes types variés. (LT. 6724). Or cuivré. T.B.

*243 – **1/4 de statère.** Autre. (LT. 6724). Or cuivré. Très Beau.

*244 – **Statère.** Tête d'Ogmius à dr., avec cordon perlé aboutissant à de petites têtes. R/. Androcéphale à dr.; dessous, figure à mi-corps. (LT. 6728). Or. Presque Superbe.

*245 – **REDONES.** *(Rennes).* **Statère.** Tête laurée à dr. R/. Cheval androcéphale à dr.; devant, vexillum suspendu à un cordon que tient l'aurige; dessous, roue. (LT. 6774). Billon Argenté. T.B.

*246 – **TURONES.** *(Tours).* CANTORIX. Tête casquée à g¨ R/. Cheval libre à g. (LT. 7011). Potin. Très Beau.

*247 – TRICCOS. **Bronze.** Tête virile à dr. R/. Cheval à dr. la tête levée. (LT. 6996). Br. T.B.

*248 – **BELLOVAQUES.** *(Beauvais).* **Bronze.** Tête casquée à g. R/. Cheval ailé à g. (LT. 7951). Br. T.B./Très Beau.

249 – **VELIOCASSES** (LT. 8406). **Bronze.** – **INCERTAINES DE L'EST.** (LT. 8329). Potin. – **LEUCI.** (LT. 9044 var.). Potin. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau.

*250 – **BELLOVAQUES. 1/2 statère.** Tête à dr., R/. Cheval à g.; dessus, figure dansant; dessous, fleuron. (LT. 7895). 3 g 82. Or. Très Beau. Rare.

*251 – **MORINI.** *(Région de Boulogne-sur-Mer).* **Statère.** Uniface. R/. Cheval disloqué à dr.; dessous, globule et croissant; au-dessus, main. (LT. 8717 var.). Or. Très Beau.

*252 – **1/4 de statère.** Uniface. R/. Chêne, faucille, annelets. (LT. 8722). Or. Très Beau.

*253 – **ATREBATES.** *(Artois).* **Statère.** Buste lauré à dr.; tige verticale derrière l'oreille. R/. Cheval disloqué à dr. (LT. 8603). Or. Flan déformé. T.B.

*254 – **1/4 de statère.** Tête barbare. R/. Cheval à dr.; au-dessus, large croissant. (LT. 8590 var.). T.B.

*255 – **CELTES DU DANUBE. Statère.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Bige conduit par un aurige à dr., sous les chevaux, trident. Imitation du statère de Philippe II de Macédoine. (Voir Blanchet pl. I n° 16 provenant de la trouvaille de Pons). Or. T.B.

*256 – Autre exemplaire varié. Tête d'Apollon, très large, d'un style dérivé du prototype grec. R/. Bige à dr. conduit par un aurige dont les jambes reposent sur la roue du char présumé : sous les chevaux, croix, M pointé et foudre déformé. (Blanchet – M. –). Or, 9 g 33. Superbe. De poids inusité. Paraît inédite.

*257 – **CELTES DU DANUBE.** IMITATION DU STATERE DE LYSIMAQUE DE THRACE. Tête d'Alexandre le Grand, cornue, diadémée à dr. R/. Athéna nicéphore, assise à g., s'appuyant sur son bouclier. Dessous, foudre. (Forrer. 375 var.). Or. 8 g 23. Superbe. Rare.

*258 – **BOII. Statère.** Triskèle dans une couronne de laurier. R/. 3 doubles anneaux et 5 anneaux dans le champ. (F. 400). Bas argent aurifére. T.B.

*259 – Autre varié. (F. 400). Bas argent aurifére. T.B.

*260 – **PANNONIE.** IMITATION DU TETRADRACHME DE PHILIPPE II DE MACEDOINE. Tête barbare laurée et barbue à dr. R/. Cavalier au pas à dr. dessous, triskèle. (LT. 9736). Arg. Superbe.

*261 – IMITATION DU STATERE D'AUDOLEON DE PEONIE. Tête de Janus. R/. Cheval avec cavalier marchant à dr. (F. 328). Arg. Très Beau à Superbe. Rare.

*262 – IMITATION DU TETRADRACHME DE PHILIPPE II DE MACEDOINE. Tête barbare de Zeus à g. R/. Cavalier au galop à dr. (F. 273). Arg. Très Beau.

*263 – IMITATION DU TETRADRACHME D'ALEXANDRE LE GRAND DE MACEDOINE. Tête d'Héraclès à dr. coiffée de la peau de lion. R/. Zeus aëtophore assis à g. et s'appuyant sur un sceptre. Légende déformée. (LT. 9635). Arg. T.B.

En Argent sauf indication contraire

*264 – IMITATION DU TETRADRACHME DE PHILIPPE II DE MACEDOINE. Tête barbare à dr. R/. Cavalier à g. (LT. 9883). Arg. T.B.

*265 – **BOII DE LA TRANSPADANE. Tétradrachme.** Tête jeune, imberbe, laurée à g., les cheveux figurés par deux rangs de palmes couchées dans le même sens. R/. Cavalier à g., la tête recouverte d'un casque triangulaire. (LT. 9910). Arg. Superbe.

*266 – Autre. (LT. 9910). Arg. Superbe/Très Beau.

*267 – Autre varié. (LT. 9912). T.B.

*268 – **GRANDE-BRETAGNE. Statère.** Une partie de la tête laurée d'Apollon. R/. Cheval grossier à g.; devant, étoile; dessous, roue; ligne d'exergue ornementée. (Mack 56 A p. 159). Superbe.

Le mardi 26 mars 1974, à 14 h 15

269
or

FRANÇAISES

*269 – LOUIS X. (1314-1316). **Agnel.** Agneau pascal debout nimbé, détournant la tête vers une croix fleurdelisée où flotte une bannière. R/. Croix fleuronnée dans une rosace quadrilobée, cantonnée de quatre fleurs de lis. (Lafaurie 240 – Hoffmann 1). Or. Flan large. Très Beau à Superbe. Rare.

*270 – PHILIPPE VI DE VALOIS. (1328-1350). **Ecu.** 6e émission. Le roi assis, tenant l'épée et appuyé sur l'écu aux fleurs de lis sans nombre, sur un trône gothique ; au pourtour, polylobe ; sautoirs sur les marches du trône. R/. Croix fleuronnée dans une rosace quadrilobée cantonnée de quatre trèfles. (L. 262e). Or. Sauf léger éclat du flan, Superbe.

*271 – JEAN II LE BON. (1350-1364). **Mouton.** Agneau pascal nimbé, détournant la tête vers une croix fleurdelisée où flotte une bannière. R/. Croix fleuronnée dans une rosace quadrilobée, cantonnée de quatre fleurs de lis. (L. 294 – H. 3). Or. Très légère fente. T.B. à Très Beau.

*272 – **Franc à cheval.** Le roi à cheval, au galop, coiffé d'un heaume ; il tient la bride et l'épée. R/. Croix fleuronnée dans une rosace quadrilobée et cantonnée de trèfles pointus. (L. 297 – H. 10). Or. Très Beau.

270
271
272
273
274
275

En Or

*273 – LANGUEDOC. **Florin.** Saint Jean-Baptiste debout, tenant un bâton sommé d'une croisette. R/. Grande fleur de lis florencée. Heaume fleurdelisé : *Toulouse*. (L. 358 – H. 11). Or. Très beau à superbe.

*274 – CHARLES V. (1364-1380). **Franc à cheval.** Le roi à cheval, au galop ; il tient la bride et l'épée. R/. Croix fleuronnée dans une rosace quadrilobée et cantonnée de trèfles pointus. (L. 370 – H. 4). Or. Très Beau.

*275 – **Franc à pied.** Le roi debout sous un dais à pinacle, tenant l'épée et la main de justice ; il s'avance sur une marche ornée de sautoirs ; champ semé de fleurs de lis. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de deux couronnelles et de deux fleurs de lis, dans une rosace. o à la fin de la légende du revers. (L. 371 – H. 2). Or. T.B.

*276 – CHARLES VI. (1380-1422). **Ecu à la couronne.** 1re, 2e émission. Ecu de France nouveau, timbré d'une couronne fleurdelisée. R/. Croix fleurdelisée, dans une rosace quadrilobée cantonnée de quatre couronnelles. (L. 378 – H. 1). Or. Sauf léger manque dans le flan. Superbe.

*277 – **Ecu à la couronne.** 3e, 4e émission. Mêmes types. (L. 378a). *Rouen*. Or. Très Beau à Superbe.

*277b – **Ecu à la couronne.** Autre. (L. 378a). *Villeneuve-Saint-André-lès-Avignon*. Or. Presque Superbe.

*278 – LOUIS XII. (1498-1515). **Ecu d'or au soleil.** Ecu couronné surmonté d'un soleil. R/. Croix fleurdelisée, centre quadrilobé. (L. 592 – H. 1). *Saint-Pourçain*. Or. T.B.

*279 – HENRI VI. (1422-1453). **Salut.** 2e émission. La Salutation angélique ; l'Ange et la Vierge soutenant deux écus. R/. Croix latine plaine accostée d'une fleur de lis et d'un léopard. (L. 447a – H. 2). *Saint-Lô*. Or. Très Beau/Superbe.

*280 – LOUIS XI. (1461-1483). **Ecu à la couronne.** Ecu couronné accosté de deux fleurs de lis couronnées. R/. Croix fleuronnée cantonnée de quatre couronnelles. P au centre de la croix. (L. 524 var.). *Perpignan*. Or. Très Beau.

*281 – CHARLES VIII. (1483-1498). **Ecu au soleil.** 2e émission. Ecu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 554 f. – H. 2). *Poitiers*. Or. Très Beau.

*282 – LOUIS XII. (1498-1515). **Ecu au soleil.** Mêmes types. (L. 592 – H. 1). *Lyon*. Or. Très Beau.

*283 – **Ecu au soleil.** Autre. (L. 592 – H. 1). *Tours*. Or. Très Beau.

*284 – **Ecu au soleil.** Autre. (L. 592 – H. 1). *Lyon*. Or. Très Beau.

*285 – FRANÇOIS Ier. (1515-1547). **Ecu au soleil.** 2e type. Même type. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F couronnés. (L. 636 – H. 2). *Lyon*. Or. T.B.

*286 – **Ecu du Dauphiné.** 1er type 3e émission. Champ écartelé de France et de Dauphiné, soleil en haut du champ. R/. Croix fleurdelisée. (L. 645 – H. 19). *Romans* Or. Très Beau.

276

277

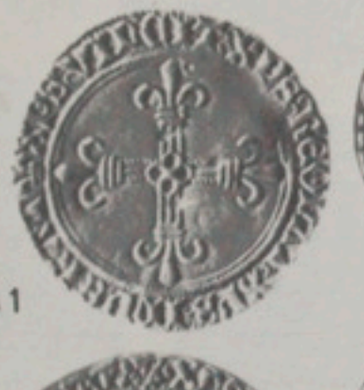
279

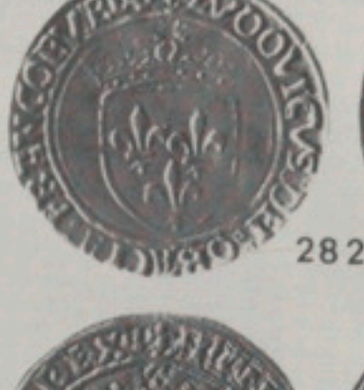
277 b

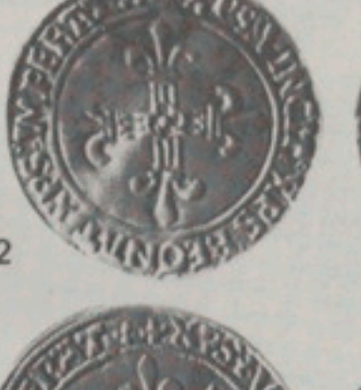
278

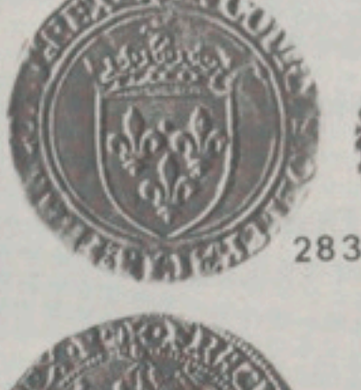
280

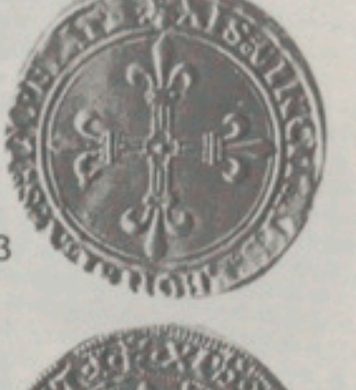
281



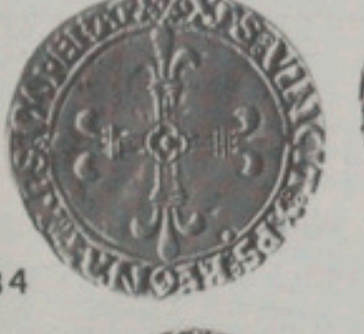

282

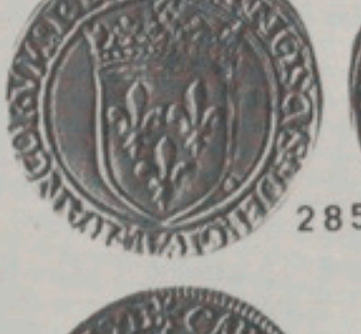


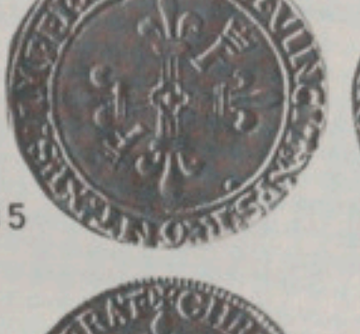

283

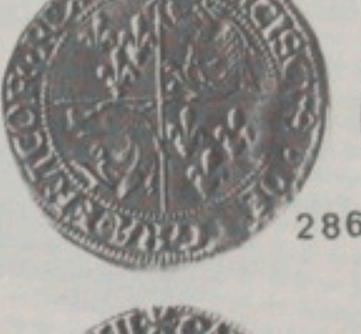


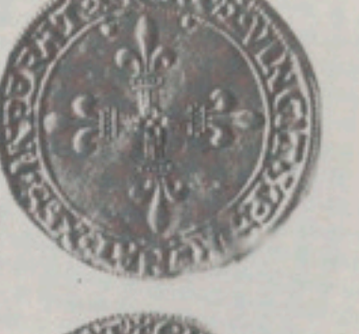
284




285

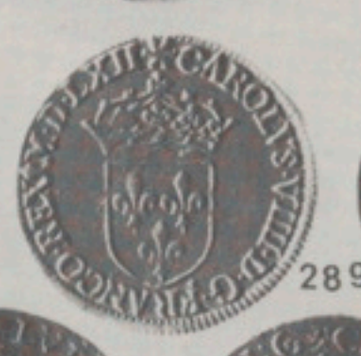


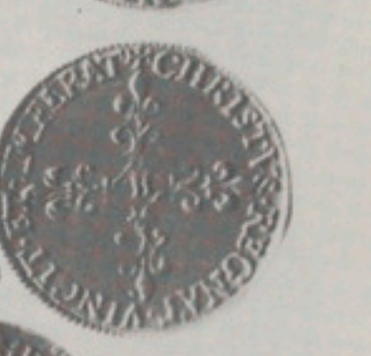

286



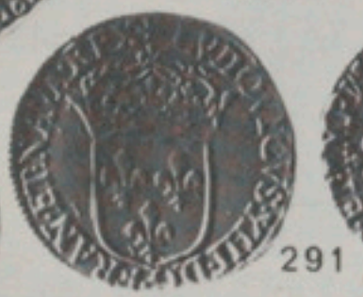
287

288


289



290


291

292

297

293

294

296 ar

En Or sauf indication contraire

*287 – **Ecu au soleil.** 4e type. 3e émission. Ecu couronné surmonté d'un soleil. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de deux F et deux fleurs de lis. (L. 639 – H. 4). *Toulouse.* Or. Très Beau.

*288 – CHARLES IX. (1560-1574). **Ecu.** 1er type. Même type. R/. Croix fleurdelisée, lettre d'atelier au centre de la croix. (L. 890 – H. 1). *Rouen.* 1562. Or. T.B.

*289 – **Ecu.** Autre. Marque de Maître, un calice : N. Delisle. (L. 890 – H. 1). *Rouen.* 1562. Or. Très Beau.

*290 – **Ecu.** Autre. Marque de Maître, une sphère : P. Varice. (L. 890 – H. 1). *Angers.* 1564 Or. Très Beau à Superbe.

*291 – LOUIS XIII. (1610-1643). **Ecu.** Mêmes types. (H. 6). *Rouen.* 1642. Or. Très Beau.

*292 – **Ecu.** Autre. (H. 6). *Lyon.* 1641. Or. T.B.

*293 – **Double louis à la tête laurée.** Tête laurée du roi à dr. R/. Croix formée de 8 L couronnés et cantonnée de quatre lis. (H. 20). *Paris.* 1641. Sauf léger défaut sur la tranche, très bel exemplaire. Rare.

*294 – **1/2 louis.** Mêmes types. (H. 24). *Paris.* 1642. Or. Superbe.

*295 – **15 sols.** (H. 97). *Paris.* 1643. – **5 sols.** (H. 100). *Paris.* 1643. Arg. Ens. 2 p. T.B.

*296 – **AIRE ASSIEGEE PAR LES ESPAGNOLS. Tiers d'écu.** Inscription en 6 lignes dans un carré ; dessous, millésime. R/. Uniface. (Maillet 1-4). 1641. 10 g 50. Arg. Superbe. Rare.

*297 – LOUIS XIV. (1643-1715). **Louis à la mèche courte.** Tête enfantine laurée, les cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés et cantonnée de 4 lis. (H. 6). *Paris.* 1643. Or. Léger défaut au centre du revers. T.B.

*298 – **1/2 louis à la mèche courte.** Mêmes types. (H. 8). *Paris.* 1643. Or. Très Beau. Rare.

*299 – **Louis à la mèche longue.** Tête enfantine laurée, les cheveux longs. R/. Même type. (H. 12). *Paris.* 1653. Or. Très Beau.

*300 – **Louis à la mèche longue.** Autre. (H. 12). *Paris.* 1650. Or. Très Beau.

*301 – **Ecu à la mèche longue.** Buste enfantin, lauré, drapé et cuirassé, une mèche de cheveux descendant jusqu'à la poitrine. R/. Ecu de France couronné. (H. 74). *Paris.* 1652. Arg. Très Beau.

*302 – **Ecu de France-Navarre à la mèche longue.** Même buste. R/. Ecu couronné, parti de France et Navarre. (H. 79 – Ciani 1854). V sous le buste entre 2 étoiles : *Saint-Palais ?* 1658. Arg. B./T.B.

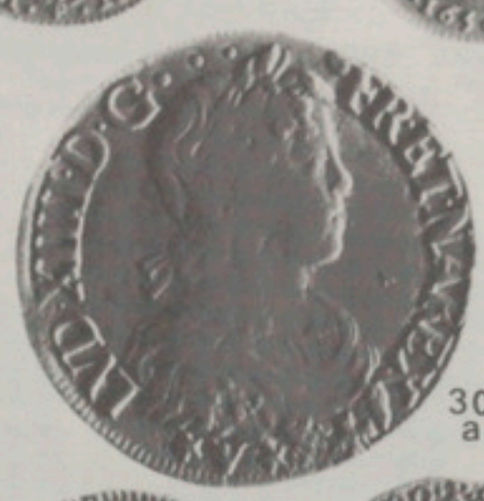
*303 – **Ecu au buste juvénile.** Buste jeune, lauré et drapé avec longue perruque. R/. Ecu couronné. (H. 102 – C. 1862). *Aix.* 1667. Arg. Coups sur le buste. T.B.

298

299

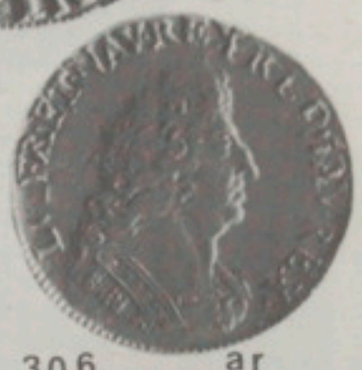
300

301
ar


302
ar

303
ar

304


306
ar

305

309

310

311
ar

312
ar

313
ar

BIBLIOTH. NUMISMATIQUE

En Or sauf indication contraire

*304 — **Louis à l'écu.** Tête du roi âgée avec une grande perruque laurée. R/. Même type. (H. 29). *Dijon*. 1690. Or. Presque Superbe.

*305 — **Louis aux 4 L.** Même tête. R/. 4 lis couronnés en croix, cantonnés de 4 L. (H. 33). *Clermont*. 1693? Or. Réformation. T.B.

*306 — **1/4 d'écu aux palmes.** Buste cuirassé à dr. R/. Ecu rond, couronné, entre 2 palmes. (H. 142 – C. 1896). 1693. Réformation. B./T.B.

307 — **Ecu aux 8 L.** 2e type. Même buste. R/. Croix formée de 8 L adossés, couronnés et cantonnés de 4 lis. (H. 174). *Reims*. Réformation. Arg. Traces de soudure. B./T.B. à T.B.

308 — **1/2 écu aux 8 L.** Même types. (H. 175 – C. 1925). *Rennes*. 1704. Réformation. Arg. Très Beau.

*309 — **Double louis aux 8 L et aux insignes.** Tête à dr. âgée, laurée, les cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés et adossés, brochant sur un sceptre et une main de justice passés en sautoir. (H. 35). *La Rochelle*.1703. Or. Flan neuf. Très Beau à Superbe. Rare.

*310 — **1/2 louis aux insignes.** Même tête. R/. 4 lis couronnés posés en croix, brochant sur un sceptre et une main de justice passés en sautoir. (H. 40). *Paris*. 1704. Réformation. Or. B./T.B.

*311 — **Ecu aux trois couronnes.** Buste cuirassé avec grande perruque. R/. Trois couronnes en triangle, séparées par 3 lis. (H. 187 – C. 1937). *Paris*. 1709. Arg. Superbe.

*312 — **Ecu aux trois couronnes.** Autre. (H. 187 – C. 1937). *Caen*. 1709. Arg. Coup dans le flan. Très Beau.

*313 — **Ecu aux trois couronnes.** Autre. (H. 187 – C. 1937). *Paris*. 1712. Arg. Très Beau à Superbe.

*314 — **Ecu aux trois couronnes.** Autre. (H. 187 – C. 1937). *Paris*. 1713. Arg. Superbe/Très Beau.

*315 — **1/2 écu aux trois couronnes.** Mêmes types. (H. 189 – C. 1938). *Paris*. 1710. Arg. Très Beau à Superbe.

*316 — **1/2 écu aux trois couronnes.** Autre. (H. 189 – C. 1938). *Dijon*. 1710. Arg. Défaut du flan. Très Beau.

*317 — LOUIS XV. (1715-1774). **Louis Mirliton.** Buste enfantin lauré à dr. R/. 2 L enlacés, entourés de 2 palmes et surmontés d'une couronne. (H. 14). *Bordeaux*. 1725. Or. Presque Superbe.

*318 — **Ecu Vertugadin.** Buste enfantin drapé à dr. R/. Ecu rond couronné. (H. 26 – C. 2095). *Paris*. 1716. Réformation. Arg. Très Beau/Superbe.

*319 — **Ecu Vertugadin.** Autre. (H. 26). *Pau*. 1716. Arg. Flan neuf. Très Beau/Superbe. Rare.

*320 — **1/3 d'écu de France.** Buste lauré et drapé. R/. Ecu couronné. (H. 42 – C. 2109). *Rennes*. 1723. Arg. Presque Superbe.

314
ar

315
ar

317

318
ar

316
ar

320
ar

319
ar

321
ar

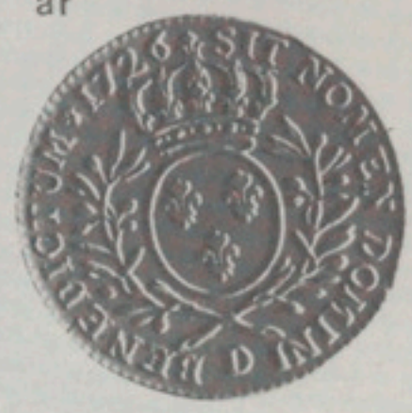
322

323

325

327

324
ar



326

BIBLIOTH. NATIONALE MED.

*321 — **Ecu aux 8 L.** Buste lauré et cuirassé à dr. R/. 4 lis disposés en croix, autour : 4 doubles L et 4 couronnes. (H. 45). *Bordeaux*. 1725. Arg. Légère protubérance du flan à la frappe. Superbe. Rare en cet état.

*322 — **Louis aux lunettes.** Buste drapé à g. R/. Deux écus ovales sous une couronne. (H. 16). *Rennes*. 1728. Or. Très Beau/Superbe.

*323 — **1/2 louis aux lunettes.** Mêmes types. (H. 17) *Rennes*. 1727. Or. T.B.

*324 — **1/2 écu aux lauriers.** Buste cuirassé à g., la poitrine ornée de la croix et du cordon de Saint-Esprit. R/. Ecu ovale couronné entre deux branches de laurier. (H. 51 — C. 2118). *Lyon*. 1726. Arg. Très Beau à Superbe.

*325 — **Double louis au bandeau.** Tête à g. ceinte d'un bandeau. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales de France et Navarre. (H. 18). *Strasbourg*. 1749. Or. Très Beau à Superbe.

*326 — **Double louis au bandeau.** Autre. (H. 18). *Strasbourg*. 1760. Or. T.B.

*327 — **Double louis au bandeau.** Autre. (H. 18). *Bordeaux*. 1766. Or. A du être monté. T.B.

*328 — LOUIS XVI. (1774-1793). **Double louis au buste nu.** Buste nu a g. R/. Sous une couronne, deux écus carrés aux armes de France et Navarre. (H. 5). *Limoges*. 1786. Or. Très Beau.

*329 — **Double louis au buste nu.** Autre. (H. 5). *Metz*. 1786. Or. Très Beau.

*330 — **Double louis au buste nu.** Autre. (H. 5). *Montpellier*. 1786. Or. Très Beau.

*331 — **Double louis au buste nu.** Autre. (H. 5). *Nantes*. 1786. Or. Très Beau.

*332 — **Louis au buste nu.** Même types. (H. 6). *Paris*. 1785. Or. Première année de la frappe. Superbe. Rare.

*333 — **Louis au buste nu.** Autre. (H. 6). *Metz*. 1786. Or. Très Beau.

*334 — **Louis au buste nu.** Autre. (H. 6). *Paris*. 1786. Or. Très Beau.

335 — **Ecu aux lauriers.** Buste à g. avec plaque et cordon du Saint-Esprit. R/. Ecu ovale couronné entre deux branches de laurier. (H. 11). *Bayonne*. 1788. Arg. Très Beau/Superbe.

336 — **1/2 écu aux lauriers.** Mêmes types. (H. 13). *Paris*. 1792. Arg. T.B.

*337 — **12 sols aux lauriers.** Mêmes types. (H. 15). *Paris*. 1786. Arg. Superbe.

338 — **30 sols constitutionnels.** Tête à g. R/. Génie gravant la Constitution. (Mazard 11). *Limoges*. 1791. An 3. — CONVENTION. **Ecu de 6 livres.** Génie gravant la Constitution. R/. Valeur dans une couronne de chêne. Contremarque : fleur de lis. (M. 251). *Bayonne*. 1793. An II. Arg. Ens. 2 p. T.B.

328

329

332

330

331

333

334

337
ar

339
mdc

340

347

350
ar

353
ar

351 ar

354
ar

361
ar

356

362

En Or sauf indication contraire

*339 — CONVENTION. **Essai.** Buste de la Liberté à g. pique surmontée d'un bonnet sur l'épaule. R/. Inscription dans une couronne de chêne. (M. 318a). 1792. Métal de cloche. Flan double épaisseur. Superbe.

*340 — BONAPARTE 1er CONSUL. (1799-1804). **20 francs.** Tête nue à g. R/. Valeur dans une couronne de laurier. (M. 416). *Paris*. An. 12. Or. T.B.

341 — NAPOLEON 1er. (1804-1814). **40 francs.** Tête laurée à g. R/. Même type. (M. 412). *Paris*. 1811. Or. Très Beau.

342 — **20 francs.** Mêmes types. (M. 423). *Paris*. 1808. Or. T.B.

343 — **20 francs.** Autre. (M. 424). *Paris*. 1809. Or. T.B.

344 — **20 francs.** Autre. (M. 426). *Paris*. 1811. Or. Très Beau.

345 — **5 francs.** (M. 443). *Rouen*. 1808. — **2 francs.** (M. 460). *Paris*. 1808. — **Franc.** (M. 477). *Paris*. 1808. — **1/2 franc.** (M. 494). *Paris*. 1808. Arg. Ens. 4 p. Très Beau.

346 — **Franc.** Tête laurée à dr. R/. Valeur dans une couronne de laurier. (M. 477). *Lille*. 1808. Arg. T.B.

*347 — *Règne italique*. **40 lire.** Tête nue à g. R/. Armes impériales couronnées. (Pagani 11). *Milan*. 1808. Or. T.B.

348 — **40 lire.** Autre. (P. 14). *Milan*. 1811. Or. T.B

349 — **5 lire.** Tête nue à dr. R/. Même type. (P. 27a). *Milan*. 1809. Arg. Très Beau à Superbe.

*350 — LUCQUES ET PIOMBINO. FELIX ET ELISA. (1805-1814). **5 franchi.**Les deux bustes accolés à dr. R/. Valeur dans une couronne de laurier. (P. 251b). *Florence*. 1805. — **Franco.** Mêmes types. (P. 257). *Florence*. 1807. Arg. Ens. 2 p. Très Beau.

*351 — ESPAGNE. JOSEPH NAPOLEON. (1808-1813). **20 réaux.** Tête nue à g. R/. Ecusson couronné accosté de la valeur. (Chavez 366). *Madrid*. 1810. Arg. Très Beau.

352 — **20 réaux.** Autre. (Ch. 370). *Madrid*. 1812. Arg. T.B.

*353 — NAPOLEON II. **Franc.** Essai. Tête enfantine à g. R/. Valeur dans une couronne de laurier. (M. 639). 1816. Arg. F.D.C. Flan mal venu.

*354 — LOUIS XVIII. (1814-1824). **40 francs.** Tête à dr. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (M. 647). *Lille*. 1816. Or. T.B.

355 — **20 francs.** Buste à dr. R/. Même type. (M. 655). *Paris*. 1814. Or. Très Beau.

*356 — **20 francs.** Autre. (M. 657). *Londres. 1815*. Or. Léger coup. T.B. Rare.

357 — **2O francs.** Autre. (M. 655). *Bordeaux*. 1814. Or. Sauf griffe, Superbe.

358 – **20 francs.** Tête nue à dr. R/. Même type. (M. 659). *Paris*. 1817. Or. T.B.

359 – **20 francs.** Autre. (M. 660). *Paris*. 1818. Or. T.B.

360 – **5 francs.** Mêmes types. (M. 677). *Bayonne*. 1824. Arg. Superbe.

*361 – LE DUC DE BERRY VISITE LA MONNAIE DE LILLE. Buste à g. R/. Inscription sous trois fleurs de lis. (M. 802a). 5 août 1814. Arg. Tr. lisse. Superbe.

*362 – CHARLES X. (1824-1830). **40 francs.** Tête nue à dr. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (M. 809). *Paris*. 1830. Or. T.B.

363 – **5 francs.** Mêmes types. (M. 818). *Lille*. 1826. Arg. Superbe.

*364 – **5 francs.** Autre. (M. 820). *Lille*. 1828. Arg. Superbe.

365 – **5 francs.** Autre. (M. 821). *Lille*. 1829. – **Franc.** (M. 830). *Perpignan*. 1826. Arg. Ens. 2 p. T.B. et Très Beau.

366 – HENRI V. **Franc.** Buste juvénile en uniforme à g. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (M. 911). 1831. Arg. Superbe.

367 – **Franc.** Autre. (M. 911). 1831. Arg. Superbe.

368 – LOUIS-PHILIPPE. (1830-1848). **5 francs.** Tête couronnée de chêne à dr. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier. (M. 966). *Rouen*. 1835. – **5 francs.** Autre (M. 975). *Lille*. 1844. Arg. Ens. 2 p. Superbe.

369 – **5 francs.** Autre. (M. 979). *Paris*. 1848. – **Franc.** Mêmes types. (M. 998). *Paris*. 1831. Arg. Ens. 2 p. Superbe.

*370 – LOUIS-PHILIPPE VISITE LA MONNAIE DE ROUEN. Tête couronnée de chêne à dr. R/. Inscription en 6 lignes. (M. 1168a). 18 Mai 1831. Arg. Superbe.

*371 – 2e REPUBLIQUE. **20 francs.** Génie gravant la Constitution. R/. Valeur et date dans une couronne de chêne. (M. 1171). *Paris*. 1848. Or. Très Beau.

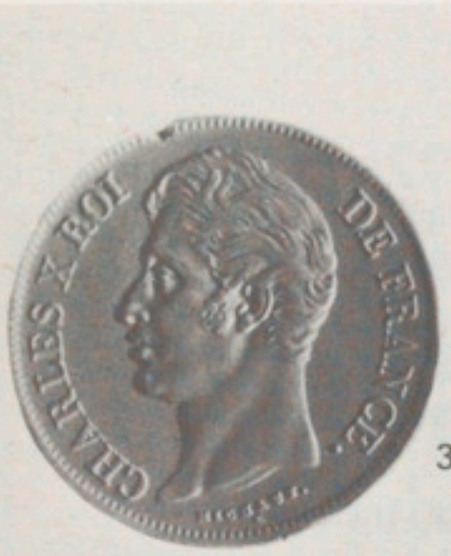
*372 – **20 francs.** Effigie féminine couronnée de feuillages et d'épis. R/. Valeur dans une couronne de chêne et de laurier. (M. 1175). *Paris*. 1851. Or. Très Beau.

373 – **5 francs.** Même effigie à g. R/. Même type varié. (M. 1183). *Paris*. 1851. Arg. Superbe.

*374 – CONCOURS MONETAIRE. **Piéfort de 5 francs** par Caqué. Tête nue à g. de Louis Napoléon Bonaparte. R/. Valeur et date entre une branche de chêne et une branche de laurier. (M. 1396 var.) 1848. Tr. inscrite. Br. Essai inédit en piéfort. Superbe.

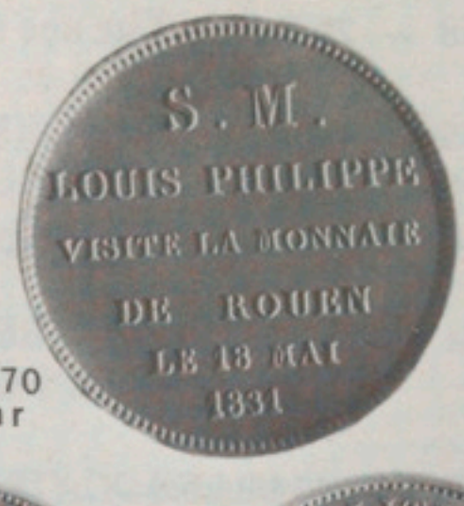
375 – LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. (1848-1852). **20 francs.** Tête nue à dr. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier. (M. 1176). *Paris*. 1852. Or. Superbe.

376 – **5 francs.** Tête nue à g. R/. Valeur et date dans une couronne de chêne et de laurier. (M. 1184). *Paris*. 1852. Arg. Superbe.



364 ar

370 ar



371

372

374 br

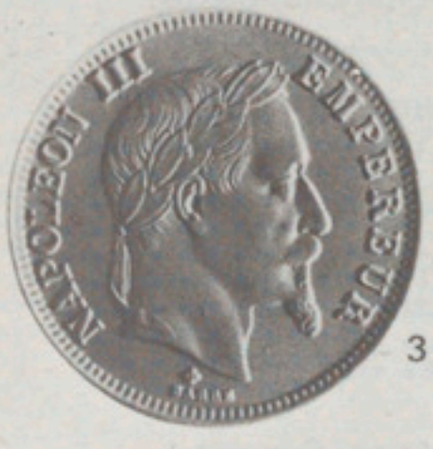
377

378

379

381

388



385

386

387

389

BIBLIOTH. NATIONALE MED.

En Or sauf indication contraire

*377 – NAPOLEON III. (1852-1870). **100 francs.** Tête nue à dr. R/. Armes impériales couronnées. (M. 1408). *Paris*. 1858. Or. Très léger coup. Très Beau.

*378 – **50 francs.** Mêmes types. (M. 1420). *Paris*. 1855. Or. Très Beau.

*379 – **50 francs.** Autre. (M. 1422). *Paris*. 1857. Or. Très Beau.

380 – **50 francs.** Autre. (M. 1422). *Paris*. 1857. Or. Très Beau.

*381 – **50 francs.** Autre. (M. 1422). *Paris*. 1857. Or. Très Beau.

382 – **50 francs.** Autre. (M. 1424). *Paris*. 1859. Or. Très Beau.

383 – **10 francs.** Essai du petit module. Tête nue à dr. (M. 1617 var.). *Paris*. 1854. Tr. lisse Or. Très Beau.

384 – **5 francs** petit module. Tête nue à dr. (M. 1468). *Paris*. 1854. Or. Très Beau.

*385 – **100 francs.** Tête laurée à dr. R/. Armes impériales. (M. 1411*a*). *Strasbourg* 1862. Or. 3078 ex. Superbe.

*386 – **100 francs.** Autre. (M. 1416). *Paris*. 1867. Or. 4309 ex. Superbe.

*387 – **100 francs.** Autre. (M. 1418). *Strasbourg*. 1869. Or. Très Beau.

*387*bis* – **50 francs.** Mêmes types. (M. 1426). *Paris*. 1862. Or. Superbe.

*388 – **50 francs.** Autre. (M. 1427). *Strasbourg*. 1863. Or. Très Beau.

389 – **50 francs.** Autre. (M. 1430). *Strasbourg*. 1866. Or. Très Beau.

390 – **10 francs.** (M. 1456, 1457, 1461). *Strasbourg, Paris*. 1858, 1859, 1863. – **5 francs.** (M. 1473, 1481). *Paris*. 1859, 1868. Or. Ens. 5 p. T.B.

391 – **5 francs.** (M. 1473, 1477). *Strasbourg, Paris*. 1859, 1864. Or. Ens. 2 p. Superbe.

*392 – **Essai de 5 francs.** Tête nue à g. R/. Armes impériales couronnées. (M. 1630a). *Paris*. 1853. Argent doré. Superbe.

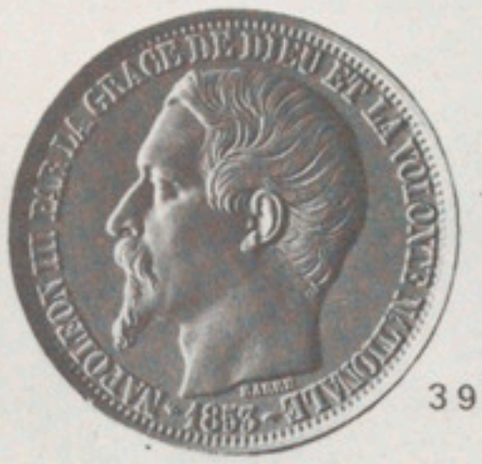
*393 – **5 francs.** Mêmes types. (M. 1484). *Paris*. 1855. Arg. Superbe.

394 – 3e REPUBLIQUE. (1870-1940). **5 francs.** Effigie féminine couronnée de feuillages et d'épis. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier. (M. 1854). *Paris*. 1870. Arg. Superbe.

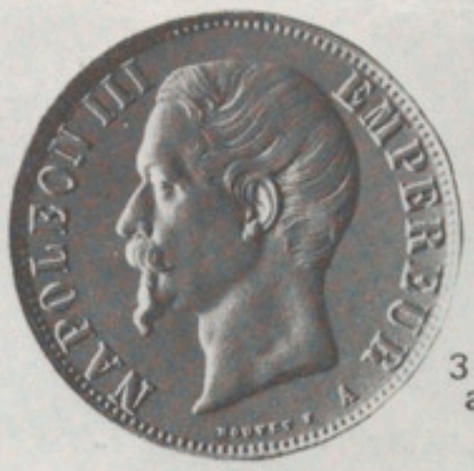
*395 – **5 francs à l'hercule.** (M. 1858a). *Paris*. 1871. Différent : trident de Camélinat. Arg. Très Beau.

396 – **5 francs à l'hercule.** (M. 1858). *Bordeaux*. 1871. Arg. Superbe.

397 – **5 francs à l'hercule.** (M. 1865). *Bordeaux*. 1878. Arg. Très Beau.



392



393
ar

395
ar

399

En Or sauf indication contraire

398 — **2 francs, franc, 50 centimes.** Type Oudiné. (M. 1877, 1899, 1928). *Paris*. 1895. Arg. Ens. 3 p. Superbe.

*399 — **100 francs.** Génie gravant la Constitution. R/. Valeur et date dans une couronne de chêne. (M. 1792). *Paris*. 1912. Or. Superbe.

400 — CONCOURS de 1929 POUR LA FRAPPE d'une nouvelle monnaie de 100 FRANCS en or.

Série des 10 essais. EXEMPLAIRES EN OR. Gravés par Bazor, Delamarre, Guilbert, La Fleur, Lavrillier, Morlon, Turin, Vernon, Yencesse. (M. 2531, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543). 1929. Or. F.D.C. Extrêmement Rare.

Il a été frappé de ces essais 15 séries **en or**, *dont six furent réservées et les neuf autres vendues aux enchères, sous pli cacheté. («J.O.» du 20-IV-1929.)*

401 — Série des **10 essais en bronze d'aluminium.** (M. 2531a, 2535a, 2536a, 2537a, 2538a, 2539a, 2540a, 2541a, 2542a, 2543a). 1929. F.D.C. Rare.

Il a été frappé environ 300 séries en bronze d'aluminium.

402 — Séries des **9 essais de 10 francs en bronze d'aluminium.** Concours 1929 + 1 essai de bronze. (M. 2544a, 2545a, 2546a, 2547a, 2548a, 2549a, 2550a, 2551a, 2552a). 1929. Br. d'aluminium. F.D.C.

403 — **Essai en piéfort de 20 francs.** (M. 2554). 1929. Arg. F.D.C.

En Or

404 – **Essai en piéfort de 20 francs.** (M. 2554). 1929. Arg. F.D.C.

405 – **Essai en piéfort de 10 francs.** (M. 2552c). 1929. Arg. F.D.C.

406 – **Essai en piéfort de 10 francs.** (M 2552c). 1929. Arg. F.D.C.

407 – **Essais de 20 et 10 francs.** (M. 2554a var. 2552a). 1929. Br. d'al. Ens. 2 p. Très Beau et F.D.C.

408 – **Essais de 2 francs.** (M. 2576, 2577). 1930. 1931. – **Essai de 2 francs en piéfort.** (M. 2577a). 1931. Br. d'al. Ens. 4 p. F.D.C.

409 – **Concours de 1933. Essais de 5 francs.** (M. 2560, 2562, 2563, 2567). 1933. Nickel. Ens. 4 p. Nickel. F.D.C.

410 – **Essai préliminaire de module** d'Oudiné. (M. 2615a). Nickel. F.D.C.

*411 – ETAT FRANÇAIS. PETAIN. (1940-1944). **Essai de 20 francs** par **Cochet.** Buste à g. R/. Gerbes de blé et rameaux de chêne. (M. 2650a). 1941. Br. de nickel.F.D.C. Rare.

412 – **Piéfort de 20 francs.** Mêmes types. (M. 2650c). 1941. Aluminium. F.D.C.

*413 – **Essai de 20 francs** par **Lavrillier.** Buste en uniforme. R/. Couronne et francisque. (M. 2651a). 1941. Br. de nickel. F.D.C. Rare.

414 — **Essai de 20 francs.** Autre. (M. 2651b). 1941. Al. F.D.C.

*415 — **Essai de 20 francs** par **Simon.** Effigie à g. R/. Dans le champ, 7 étoiles, femme allaitant et épis. (M. 2652 v.). 1941. Br. de nickel jaune. F.D.C. Rare.

416 — **Essai de 20 francs.** Autre. (M. 2652a). 1941. Br. de nickel. F.D.C. Rare.

*417 — **Essai de 20 francs** par **Vézien.** Effigie à g. R/. Moissonneur tendant la main à un scout, femme allaitant. (M. 2653). 1941. Br. de nickel. F.D.C. Rare.

418 — **Essai de 10 francs.** Mêmes types variés. (M. 2658b). 1943. Al. F.D.C.

*419 — **Essai de 20 francs** par **Bouchard.** Effigie à g. R/. Scène de labour. (M. 2649a). 1941. Br. de Nickel. F.D.C. Rare.

420 — **Piéfort de 20 francs.** Mêmes types. (M. 2649c). 1941. Al. F.D.C.

421 — **Essai de 20 francs.** Mêmes types. (M. 2649b). 1941. Al. F.D.C.

*422 — **Essai et piéfort de 10 francs** par **Vézien.** Effigie à g. R/. Valeur entre deux épis. (M. 2657a, 2657c). 1941. Br. de Nk. et Alu. Ens. 2 p. F.D.C.

*423 — **Essai et piéfort de 10 francs** par **Delannoy.** Effigie à g. R/. Ecu tricolore et francisque. (M. 2654a, 2654c). 1941. Br. de Nick. et Alu. Ens. 2 p. F.D.C.

*424 — **Essais de 10 francs** par **Galle.** Effigie de 3/4 à g. R/. Groupe de travailleurs et groupe familial. (M. 2655a, 2655b). 1941. Br. de Nick. et Alu. Ens. 2 p. F.D.C.

*425 — **Essai de 5 francs** par **Bazor.** Effigie à g. R/. Francisque entre deux couronnes de chêne. (M. 2659. V.G. 5573). 1941. Br. de Nick. F.D.C. Rare.

425*bis* — **Essai de 5 francs.** Mêmes types en bronze de nickel argenté. (M. 2659 var. — V.G. 5673b). 4 g 70. F.D.C. Rare.

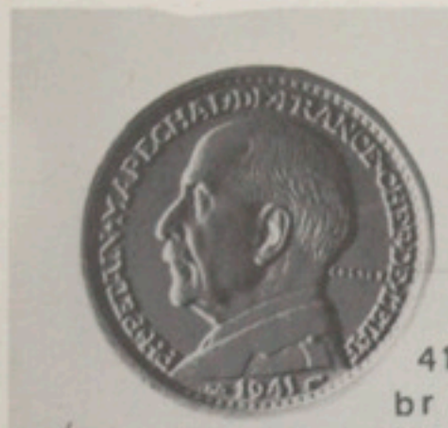
426 — **Essais de 5 francs.** Effigie à g. R/. Francisque. (M. 2661). 1941. Br. Nick. Ens. 2 p. F.D.C.

427 — **Essais de 5 francs.** Autres. (M. 2661). 1941. Ens. 2 p. F.D.C.

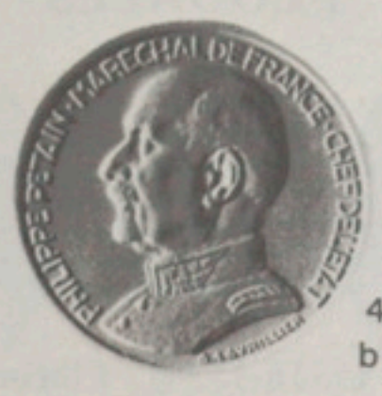
428 — **Essais de 5 francs.** Autres. (M. 2661, 2661d). 1941. Br. Nick. et Alu. Ens. 2 p. F.D.C.

429 — **Essais de fabrication de la pièce de 5 francs.** (M. 2659v). 1941. Br. Nick. et de la **50 centimes.** (M. 2668v). 1942. Br. Nick. jaune. Ens. 2 p. Flans éclatés sans le mot « Essai ». Rare.

430 — **Essais de 5 francs.** (M. 2662b). 1942. Al. Ens. 2 p. F.D.C.



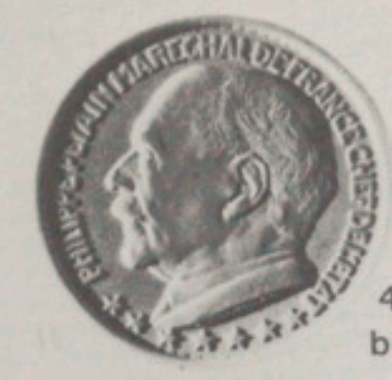
411
br nk



413
br nk

415 br nk

417
br nk



419
br nk

425
br nk

422
br nk

430
al

423
br nk

424
br nk

434

431

496 cu

435
ar

432

En Or sauf indication contraire

FEODALES

*431 — VIENNE. HUMBERT II. (1333-1349). **Florin.** Grand lis épanoui. R/. Saint -Jean Baptiste nimbé debout de face. Dauphin. (Poey d'Avant 4868). Or. Très Beau à Superbe.

*432 — AVIGNON. JEAN XXII. (1316-1334). **Florin.** Mêmes types variés. (PA. 4140). Or. Très Beau.

ETRANGERES

AUTRICHE

433 — REPUBLIQUE. **100 shillings.** Aigle tenant une faucille et un marteau. R/. Valeur entre deux branches. (Friedberg 435). 1926. Or. Superbe.

*434 — **100 shillings.** Autre. (F. 435). 1934. Or. 9383 ex. Superbe.

435 — TYROL. ARCHIDUC FERDINAND. **Thaler.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. ecusson écartelé et couronné (M.L.H. 19 var). Sans date. Arg. Superbe.

RUSSIE

*436 — NICOLAS II. (1894-1917). **25 roubles.** Tête nue à g. R/. Aigle bicéphale couronné, tenant un sceptre et un globe crucigère. (Severin 555). 1896. Or. Flan bruni. 300 exemplaires. Splendide. Extrêmement Rare.

*437 — **37 roubles 1/2.** Tête nue à g. R/. Aigle bicéphale (S. 578). 1902. 225 exemplaires. Or. Splendide à fleur de coin. Extrêmement Rare.

436 437

En Or

POLOGNE

*438 – SIGISMOND III WASA. (1587-1632). **50 ducats** d'or. 1621. Buste, tête nue, à dr. recouvert d'une cuirasse très ouvragée. R/. Ecusson couronné écartelé de Pologne et de Lituanie, ayant en abîme l'écu aux armes de Suède et des Goths avec celui des Wasa en cœur, sur un cartouche orné, entouré du collier de la Toison d'or. (Hutten-Czapski-Friedberg –). Pièce commémorant la victoire sur les Turcs et leur défaite près de Chozim. 175,20 g.

D'une très grande qualité. Superbe portrait. De toute rareté.

Cette monnaie de 50 ducats n'est répertoriée dans aucun ouvrage. Elle provient de l'ancienne collection de Sacha Guitry et est rarissime.

BIBLIOTH. NATIONALE
MED

438

439

440

441

443

En Argent

ALLEMAGNE

*439 – BAMBERG. FRANÇOIS LOUIS VON ERTHAL. (1779-1795). **Thaler.** Armes couronnées et posées sur un manteau. R/. Inscription dans une couronne . (Davenport 1939). 1795. Arg. Superbe.

*440 – FULDA. ADALBERT VON HARSTALL. (1788-1802) **Thaler.** Ecu écartelé et orné-menté. R/. Inscription et date dans une couronne. (Dav. 2265). 1795. Arg. Très Beau.

*441 – MAYENCE. FREDERIC CHARLES JOSEPH VON ERTHAL. (1774-1802). **Thaler.** Buste à dr. R/. Inscription dans une couronne de laurier. (Dav. 2431). 1794. Arg. Superbe.

442 – **Thaler.** Autre. (Dav. 2431). 1794. Arg. Superbe.

*443 – WURZBOURG. FRANÇOIS LOUIS VON ERTHAL. (1779-1795). **Thaler.** Armes couronnées posées sur un manteau. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier. (Dav. 2912). 1794. Arg. Légers éclats du flan. Superbe.

444 – GEORGES CHARLES VON FECHENBACH. (1795-1803). **Thaler.** Buste drapé à dr. R/. Ecu écartelé et couronné. (Dav. 2913). 1795. Arg. Très Beau.

*445 – BAVIERE. MAXIMILIEN II. (1848-1864). **2 thalers.** Tête nue à dr. R/. Armes couronnées supportées par deux lions. (Dav. 601). 1856. Arg. Très Beau.

*446 – FRANCFORT. **2 thalers** ou **3 1/2 gulden.** Aigle couronné. R/. Valeur et date dans une couronne de chêne. (Dav. 641). 1844. Arg. Superbe.

*447 – **Thaler** de la Constitution. (Dav. 643). 1848. – **Thaler.** Vue de la Cité. (Dav. 654). 1863. Arg. Ens. 2 p. Superbe et Très Beau.

448 – SAXE. JEAN V. (1854-1873). **2 thalers.** Tête nue à g. R/. Armes couronnées posées sur un manteau couronné. (Dav. 889). 1858. Arg. Superbe.

*449 – **2 thalers.** Autre. (Dav. 889). 1858. Arg. Superbe.

450 – FREDERIC AUGUSTE. (1763-1827). **Thaler.** Buste en uniforme à g. R/. Ecu couronné accosté de la date. (Dav. 861). 1824. Arg. Superbe.

451 – PRUSSE. GUILLAUME II. **5 marks.** 1914. (Jaeger 114). – BADE. FREDERIC REGENT. **2 gulden.** (Dav. 529). 1856. – BAVIERE. **2 marks.** (Jaeger 41). 1876. – **5 marks.** (J. 50). 1911. Arg. Ens. 4 p. Très Beau et Superbe.

*452 – WURTEMBERG. GUILLAUME II. **5 marks.** (J. 176). 1913. – CHARLES. **5 marks.** (J. 173). 1876. Arg. Ens. 2 p. Superbe.

ANGLETERRE

*453 – EDOUARD VII. (1901-1910). **2 pounds.** Tête nue à dr. R/. Saint Georges terrassant le dragon. (Seaby 3201 – F. 264). 1902. Or. Très Beau.

*454 – VICTORIA. (1837-1901). **Médaille.** Tête de la souveraine âgée et voilée à g. R/. Tête de la souveraine jeune à g. 1897. Soixantième anniversaire du règne. Or. 13 g. Très Beau.

ESPAGNE

455 – CHARLES III. (1759-1788). **8 escudos.** Buste drapé et cuirassé du roi à dr. R/. Armes couronnées et entourées du collier de l'ordre de la Toison d'or. (Lopez-Chaves 562). *Santa Fe de Bogota.* 1788. Or. B./T.B.

*456 – FERDINAND VII. (1808-1833). **8 reales.** Buste drapé à dr. R/. Ecu de France posé sur l'écu écartelé d'Espagne couronné. (V. 6298 – Ch. 1504). *Séville.* 1808. Arg. Splendide.

*457 – BARCELONE. **5 pesetas.** Ecu en forme de losange dans une couronne de feuillage. R/. Valeur dans une couronne de fleurs. (Ch. 842). 1811. Arg. Très Beau.

*458 – FERDINAND VII. **20 reales.** Tête nue à dr. R/. Ecu couronné entre les deux colonnes d'Hercule. (Ch. 1517). *Séville.* 1822. Arg. Superbe.

*459 — **20 reales.** *Epreuve.* Buste lauré à dr. R/. Ecu couronné entouré du collier de l'ordre de la toison d'or. (Yriarte 871). *Madrid.* Essayeur D.G. 1833. Arg. Superbe.

*460 — ISABELLE II. (1833-1868). **20 reales.** *Epreuve.* Buste à dr. R/. Même type. (Yr. 1109). *Madrid.* Essayeur D.G. Arg. F.D.C.

461 — ISABELLE II. **20 reales.** (Ch. 404 - Vicenti 7402). *Madrid.* 1856. — ALPHONSE XIII. **5 pesetas.** (V. 8136). *Madrid.* 1896. Arg. Ens. 2 p. Superbe.

ITALIE

462 — SARDAIGNE. CHARLES FELIX. (1821-1831). **5 lire.** (P. 70, 72, 74). Gênes. 1826. 1827. 1828. Arg. Ens. 3 p. T.B.

463 — **5 lire.** Tête à dr. R/. Ecu couronné dans une couronne de chêne. (P. 76). *Gênes.* 1829. Arg. Superbe.

*464 — CHARLES ALBERT. (1831-1849). **100 lire.** Tête nue à g. R/. Ecu couronné entre deux branches de laurier. (P. 139). *Turin.* 1834. Or. Très Beau.

*465 — VICTOR EMMANUEL II. (1849-1878). **5 lire.** Tête à dr. R/. Même type. (P. 372). *Gênes.* 1851. Arg. Superbe.

466 — **50 cent.** (P. 443, 427). *Florence. Milan.* 1860. Arg. Ens. 2 p. Très Beau.

467 — **5 lire.** *Milan. Rome.* 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. — **Lire.** *Milan.* 1863. — **10 centimes.** *Milan.* 1866. Ens. 9 p. 8 Arg. 1 Br. T.B. et Très Beau.

469 — HUMBERT I^er^. (1878-1900). **5 lire.** (P. 590). 1879. Arg. Ens. 2 p. Très Beau.

*470 — VICTOR EMMANUEL III. (1900-1946). **5 lire.** Buste à dr. R/. L'Italie dans un quadrige à g. (P. 708). *Rome.* 1914. Arg. Superbe. Très Rare.

471 — **20 lire.** (P. 672). *Rome.* 1927. An VI. — **Lire.** (P. 763). *Rome.* 1901. Arg. Ens. 2 p. Superbe.

472 — GOUVERNEMENT PROVISOIRE DE LOMBARDIE. **5 lire.** Valeur dans une couronne de laurier et de chêne. R/. L'Italie tourelée debout à dr. (P. 213). *Milan.* 1848. Arg. Très Beau.

*473 — PARME. MARIE-LOUISE. (1815-1847). **5 lire.** Buste diadémé à g. R/. Armes posées sur un manteau couronné. (P. 5). *Milan.* 1815. Arg. Superbe.

*474 — TOSCANE. CHARLES-LOUIS ET MARIE-LOUISE. (1803-1807). **Dena de 10 lire florentine.** Les deux bustes accolés à dr. R/. Ecusson couronné. (P. 23a). *Florence.* 1803. Arg. Superbe.

*475 — REPUBLIQUE DE VENISE. (1848-1849). **5 lire.** Lion de Saint Marc ailé et nimbé à g. R/. Valeur dans une couronne de chêne et de laurier. (P. 177). *Venise.* 1848. Arg. Presque Superbe.

En Argent sauf indication contraire

476 – **5 lire.** Autre. (P. 177). *Venise.* 1848. Arg. Superbe.

*477 – **5 lire.** Mêmes types variés. (P. 178). *Venise.* 1848. Arg. Superbe.

478 – NAPLES. FERDINAND II. (1830-1859). **120 grana.** Tête nue à dr. R/. Ecusson couronné. (P. 219, 219a). 1854. Arg. 2 p. T.B. et Très Beau.

479 – **120 grana.** Autre. (P. 223f). 1857. Arg. Superbe.

480 – MONACO. HONORE V. **5 francs.** 1837. Arg. – **Décime.** 1838. Br. Ens. 2 p. Très Beau.

VATICAN

*481 – CLEMENT XI. (1700-1721). **1/2 scudo.** Buste à dr. R/. Vue de la ville. (Corpus nummorum Italicorum 69). *Rome.* 1706. An VI. Arg. Superbe. Rare.

482 – PIE VII. (1800-1823). **Scudo.** Ecu ornementé surmonté de 2 clés et d'une tiare. R/. Madone assise de face. (P. 106). *Rome.* 1815. An 16. Arg. Manques au revers. T.B.

*483 – LEON XII. (1823-1829). **Scudo.** Buste à g. R/. Madone assise à g. près d'un temple et tenant une croix (P. 117). *Bologne.* 1825. An III. Arg. Splendide.

*484 – **Scudo.** Autre. (P. 117). *Bologne.* 1825. An III. Arg. Traces de monture sur la tranche. T.B.

*485 – SIEGE VACANT. (1829). **Scudo.** Armes du Cardinal Galeffi surmontées des clés et du chapeau. R/. Même type varié. (P. 142). *Rome.* 1829. Arg. Légère trace sur la tranche. Très Beau. Rare.

486 – GREGOIRE XVI. (1831-1846). **Scudo.** Buste à g. R/. Le baptême. (P. 153). *Rome.* 1831. Arg. T.B.

*487 – **Scudo.** Buste à g. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier. (P. 213). *Rome.* 1845. An XV. Arg. Superbe.

*488 – PIE IX. (1846-1870). **Scudo.** Mêmes types. (P. 310). *Rome.* 1847. An II. Arg. Superbe.

489 – **Scudo.** Autre. (P. 394). *Rome.* 1853. An VII. Arg. Très Beau à Superbe.

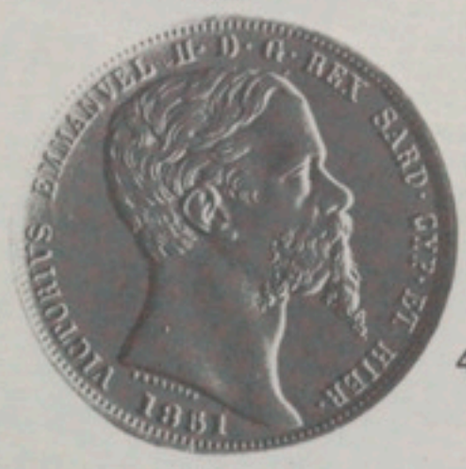
490 – **Scudo.** Autre. (P. 395). *Rome.* 1853. An VIII. Arg. Superbe.

*491 – MEDAILLE DE PIE IX par Bianchi. Buste à g. du pape. R/. La chaire de Saint Pierre sur des nues rayonnantes entourée de 2 évêques et de 2 pères de l'église. An XV. (1845). 43 mm. 51 g 62. Or. Superbe. Rare.

460

463

464
or



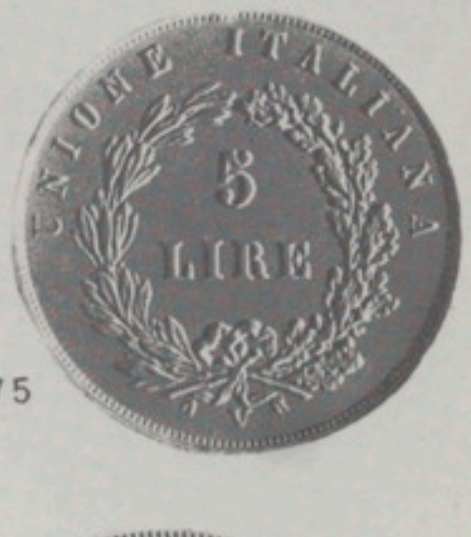
465

470

473

474

475



477

481

En Argent sauf indication contraire

BIBLIOTH. NATIONALE MED

*492 – **20 lire.** Buste à g. R/. Valeur dans une couronne de feuillage. (P. 529). 1866. An XXI. Or. Très Beau.

493 – **Scudo.** Mêmes types. (P. 395). *Rome*. 1853. An VIII. – **5 lire.** (P. 550). *Rome*. 1870. An. XXV. Arg. Ens. 2p. Très Beau et Superbe.

PAYS BAS

494 – WESTFRISE. **Ecu heaumé.** Buste cuirassé à mi-corps de Guillaume le Taciturne, tenant un glaive. R/. L'écu provincial sous un heaume à cimier. (Delmonte 924). 1597. Arg. Très Beau.

*495 – LIEGE. SIEGE VACANT. **Ecu au Saint Lambert.** Buste mitré du saint à g. R/. Manteau d'hermine portant les armoiries, surmonté du bonnet électoral. (Del. 487). 1763. Arg. T.B.

SUISSE

*496 – **5 francs.** (Divo 7). *Berne*. 1892. Arg. – Essai en cuivre de la monnaie de **100 francs.** 1925. Ens. 2 p. Superbe.

*497 – TIR. BERNE. **5 francs.** Croix suisse sous deux fusils passés en sautoir. R/. Tireur debout à g. (D. 47). 1857. Arg. Superbe.

498 – NIDWALDEN. **5 francs.** (D. 49). 1861. – ZURICH. **5 francs.** (D. 54). 1872. Arg. Ens. 2 p. Superbe et Très Beau.

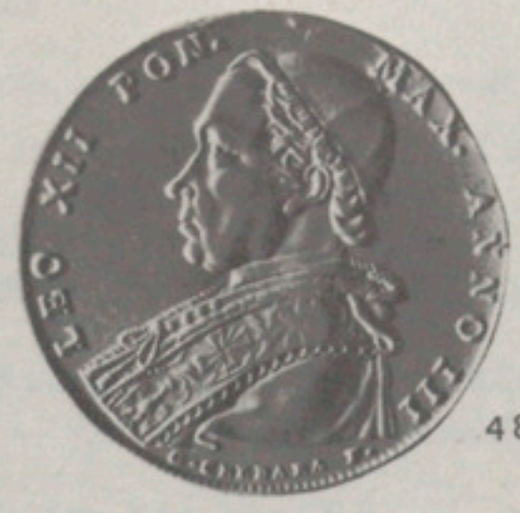
499 – LUGANO. **5 francs.** (D. 59). 1883. – BERNE. **5 francs.** (D. 60). 1885. Arg. 2 Ens. 2 p. Superbe.

*500 – LIECHTENSTEIN. JEAN II. (1858-1929). **5 kroner.** Tête à g. R/. Ecusson couronné du Liechtenstein entre deux branches de laurier. (D. 64). *Vienne*. 1900. Arg. Très Beau à Superbe.

TUNISIE

*501 – **100 francs.** Valeur de millésime. R/. Inscription en arabe entre une palme et une branche de laurier. (Mazard 313). 1932. Or. Superbe.

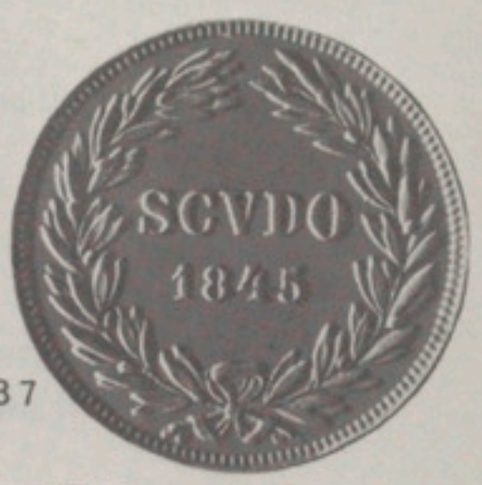
483



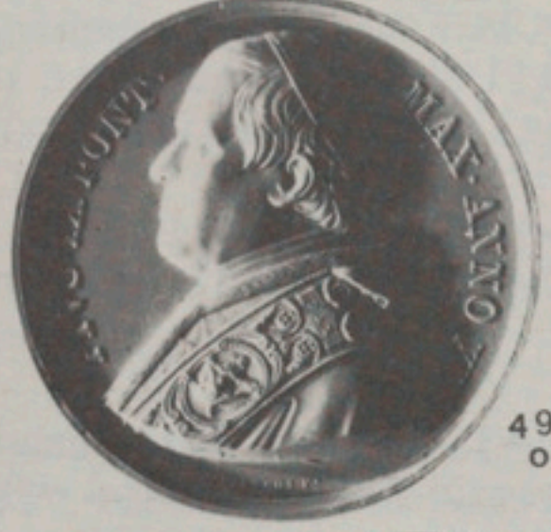
484

485

487



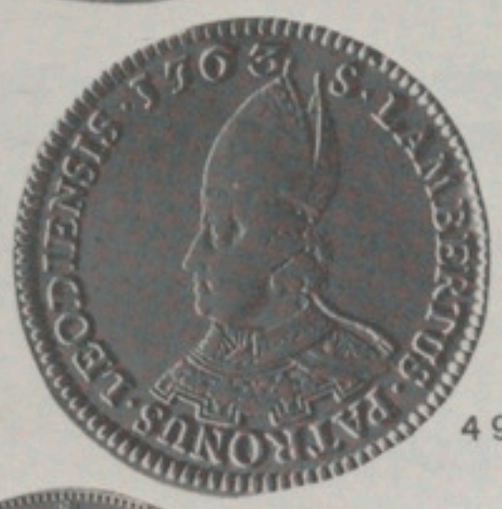
488



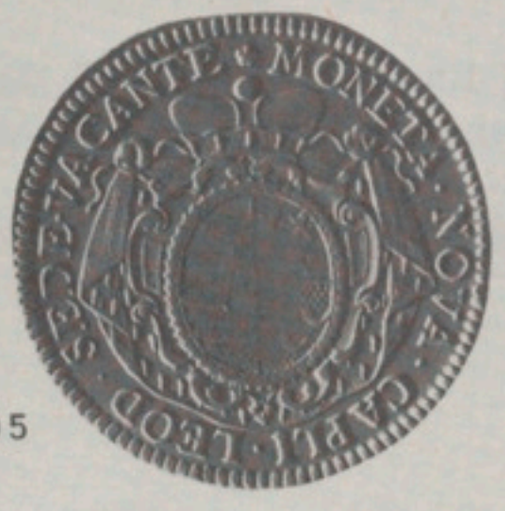
491
or

492
or

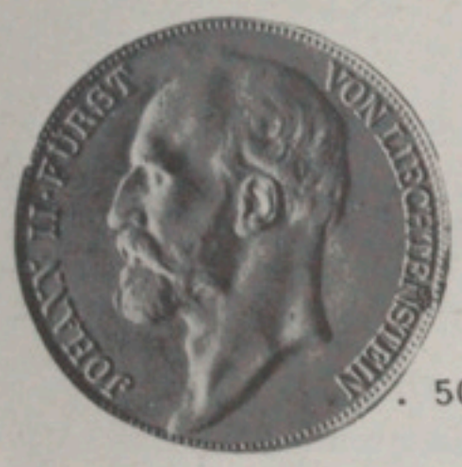
501
or



495



497



500

504
or

BIBLIOTH. NATIONALE MER

En Argent sauf indication contraire

USA

502 — **20 dollars.** Tête diadémée de la Liberté à g. R/. Aigle tenant un écu. (F. 95). *San Francisco.* 1881. Or. B./T.B.

503 — **10 dollars** à la tête d'indien. 1908. 1910. Or. Ens. 2 p. Très Beau.

*504 — **3 dollars.** Tête de la Liberté à g. R/. Valeur et date dans une couronne. (F. 41). 1855. Or. Très Beau à Superbe. Rare.

DIVERS

505 — **20 francs** BONAPARTE. — **1/2 livre** PERSE. — **1/2 dinar.** Or. Ens. 3 p. abîmées.

506 — LOUIS XIV. **1/2 écu à la mèche courte.** (H. 59). *Paris.* 1645. — LOUIS XV. **Ecu aux lauriers.** (H. 50). *Toulouse.* 1727. — LOUIS XVI. **Ecus aux lauriers.** (2 p.) (H. 11). *Limoges.* 1783. *Perpignan.* 1789. — 3e REPUBLIQUE. **5 francs.** (M. 1861). *Bordeaux.* 1874. Arg. Ens. 5 p. B./T.B.

507 — BRUNSWICK LUNEBOURG. GEORGES 1er D'ANGLETERRE, Duc électeur. **1/4 de thaler.** (Reimmann voir p. 138). 1722. — ARMENIE. LEON 1er. **Tram** ou **gros d'argent.** (2 p). Arg. Ens. 3 p. T.B.

508 — MACEDOINE. ALEXANDRE LE GRAND. **Drachme.** Tête d'Héraclès coiffée de la peau de lion à dr. R/. Zeus aëtophore assis à g. (Muller voir 1306). Arg. Superbe.

509 — SAINT EMPIRE. LEOPOLD. **Thaler.** Buste lauré et cuirassé à dr. avec une grande perruque. R/. Aigle bicéphale couronné tenant une épée et un sceptre. 1699. Arg. Superbe.

LOTS

511 — **Antoniniens. P. B.** et **follis.** OTACILIE, ALEXANDRE SEVERE, SALONINE, ETRUSCILLE, VOLUSIEN, PHILIPPE, TACITE, MAGNENCE, MAXIMIEN HERCULE, CONSTANTIN LE GRAND, monnaies trouvées dans les environs de Villefranche-sur-Saône. Ens. 24 p. T.B. et Très Beau.

512 — 157 monnaies, **antoniniens** et **P.B.** de POSTUME (2), GALLIEN (12), CLAUDE II (16), VICTORIN (9), TETRICUS PERE (91), TETRICUS FILS (24), indéterminées (3) provenant d'une trouvaille faite en janvier 1923 près d'Etrigny (Saône-et-Loire). B. à T.B.

513 – Lot de 17 **deniers** de GORDIEN LE PIEUX. Très Beau et Superbe.

514 – 6 p. de **5 francs.** au type de DUPRE. *Paris* an 4, 5, 6, 8 – *Bayonne* an 7 – *Perpignan* an 11 – Ens. 6 p. Arg. B./T.B. et T.B.

515 – 15 p. de **5 francs.** BONAPARTE 1er CONSUL (6 p.). NAPOLEON Ier (4 p.). REGNE ITALIQUE (4 p.). GAULE SUBALPINE (1 p.). Arg. Ens. 15 p. B./T.B. et T.B.

516 – 22 p. de **5 francs.** LOUIS XVIII. (1 p.). CHARLES X. (4 p.). LOUIS PHILIPPE. (17 p.). Arg. Ens. 22 p. B./T.B. et T.B.

517 – 13 p. de **5 francs.** 3e REPUBLIQUE. 1870. Arg. Ens. 13 p. T.B.

518 – 15 p. de **5 francs.** 1873 (4) 1874 (2) 1875 (1) 1876 (5) 1877 (3) Arg. preque toutes Superbe.

519 – 27 **Monnaies** en bronze de la REVOLUTION à LOUIS PHILIPPE : **monnerons, 10, 5 et 1 centimes.** Ens. 27 p. TB à Superbe.

520 – BELGIQUE. *Leopold II.* 5 francs (15) divisionnaires (17) Ens. 32 p. arg. et Br. TB et Superbe.

520*a* – *Léopold 1er*. 5 francs 1865. *Leopold II.* 5 francs 1869. Congo 1891. Essai Congo 1896. *Leopold I et II.* 2 francs et 1 franc (4). Essai Cu. Ens. 9 p. arg. 1 p. Cu. Très Beau.

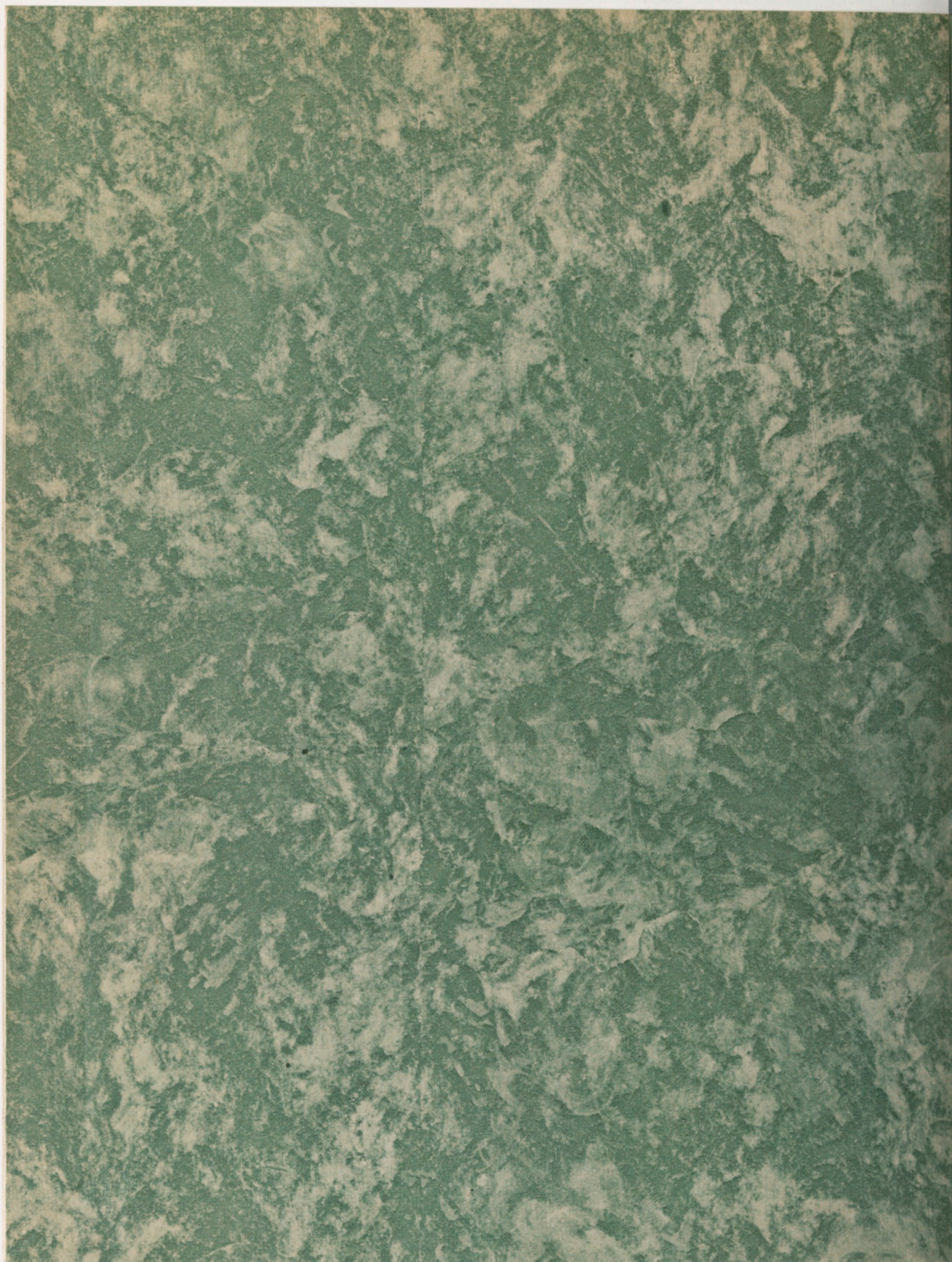
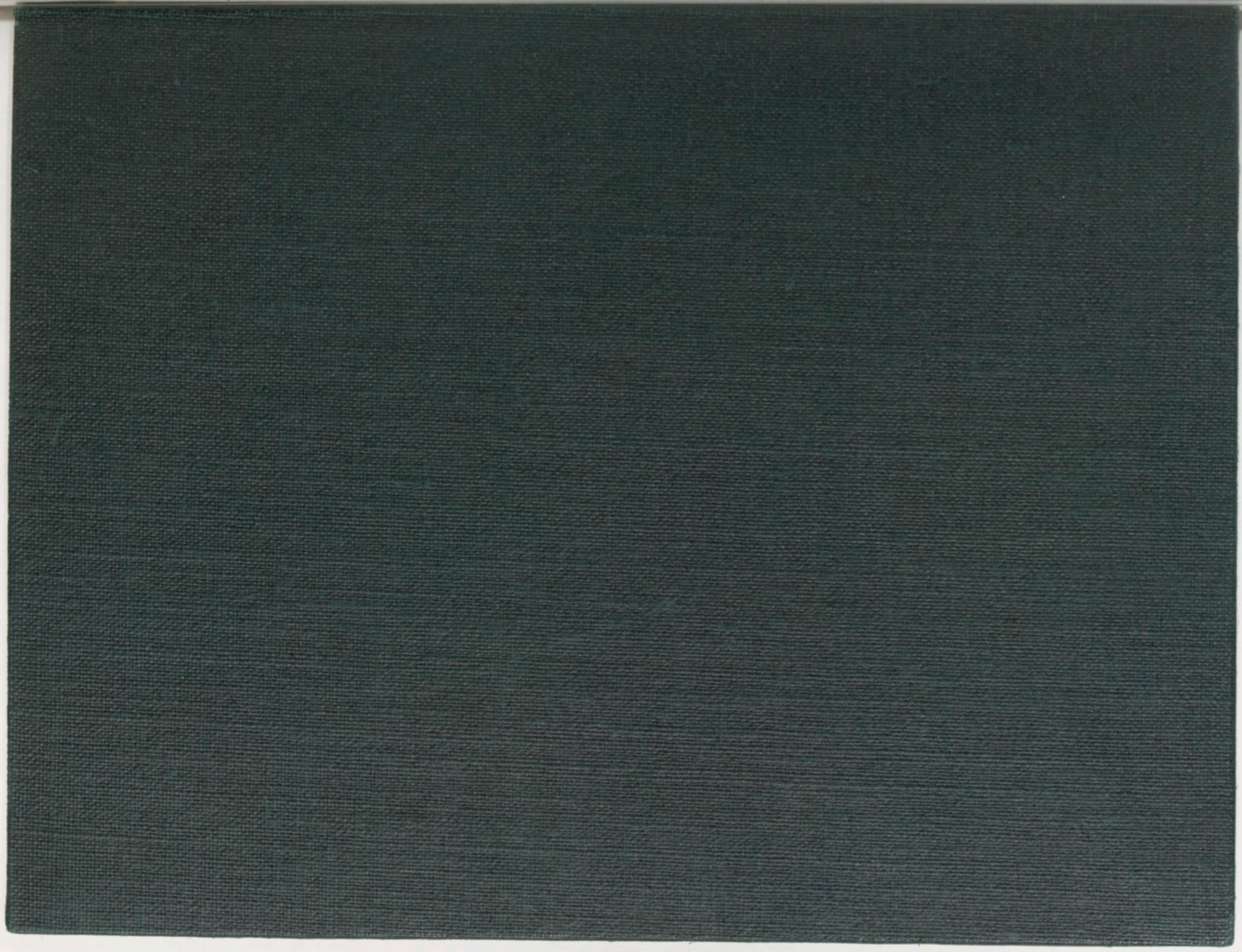
521 – ESPAGNE. 8 Reales. Baléares 1823. Mexico 1747. 1795. (contremarqué). Ens. 3 p. Arg. T.B.

521a – 5 pesetas 1871, 1876, 1898. Médaille. Monnaies divisionnaires (35). Ens. 41 p. Arg. et Bronze T.B.

522 – J. LAFAURIE et P. PRIEUR. « Les monnaies des rois de France. » De Hugues Capet à Henri IV. Paris, Bâle. 1951-1956. Tomes I et II brochés. Excellent Etat.

523 – Lot de **catalogues** de ventes publiques. Environ une trentaine de catalogues, dont catalogues ventes Théry, Castro-Maya... Listes à prix marqués récentes...

524 – **Coffret Médaillier** 21 × 26 cm, avec 6 plateaux 18 × 23 cm, 4 de 30 cases, 2 de 20 cases. Coussins amovibles. Vert. Très Beau.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE R.F. MED. ET ART.

VILLAIN et ALLAIS - Imp. des Arts et Manufactures - Pari
27518 - Dépot légal : 1er trim. 1974 - No 2953